揅經室詩録




数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

揅經室詩録

阮元著



中華書局

叢書集成初編所選文選樓叢書及粵雅堂叢書皆收有此書粵雅覆刻文選故據文選本排印並附粵雅本伍崇曜跋於後

目錄







壬戌孟夏由靈隱徒步過韜光庵直上北高峯頂癸亥夏日又至韜光留題韜光觀海畫卷中
出古北口
萬樹園賜宴時蒙古王公及回部越南貢使皆列坐參贊侯德楞泰亦凱旋紀恩一首
秋柳
春日瀹園卽事
過桃花嶺
雨中至高明寺
晚過西湖
大風霾登吹臺
戊辰五月辦賊至寧波爲前提督壯烈伯李忠毅公建昭忠祠哭祭之
姚江舟中除夕
蔣蔣邨學博請書厲樊榭徵君墓碑且與里中諸君子共置祭田報官立案歸西溪交蘆庵管理詩
以紀事
綠樹
題陳受笙均十三鏡齋詩稿後

擘經室詩錄卷一

五言古詩

同人登岱至對松山日暮而返

未及上翠微。暫攬松山勝。嵌巖置修除。緣壁起盤磴。拂衣千仞上。闌危不可凭。峯高多夕陰。天半風初勁。坐我萬松間。蒼翠互相競。白雲橫不流。中有新寒凝。林壑生幽情。泉石動清聽。已忘世人情。羨彼飛鳥性。

歷城禹登山白雲峯東三里至佛峪

茲山何岧嶢。神禹之所登。東行入虛谷。泉石媚清瀓。側徑臨深谿。馬足猶兢兢。午嶂屯春陽。陰厓積素冰。石無附土樹。壁有緣隙藤。雲護巖上佛。泉養廚中僧。何當看秋瀑。濩落山三層。巨流曳紳帶。細溜垂縈繩。靈臺出其上。衆勢歸馮凌。我情亦遐舉。振翮隨花鷹。

歷城白雲峯西北至錦屏巖憩壽聖院

靈湫住天龍。談禪闢初地。但見元豐碑。破屋已古意。繞階漱清泠。壓簷積蒼翠。泉急石丸轉。雲過松花墜。前峯不可梯。高鳥懾其翅。誰爲造孤塔。中使金仙睡。後峯如太華。巨靈擘爲二。誰爲駕飛梁。鐫彼摩崖字。古人具精力。恥作尋常事。否則慭如僧。碌碌老荒寺。

曉登吳山有晴意復泛舟入西湖遂大霽

破曉登吳山．來風力尙微．扁舟入西湖．冷然吹我衣．西北雙峯高．雨氣猶霏霏．東南倚山郭．隱隱明朝暉．颯然長風至．與波相因依．初日忽瀲灩．敗雲自翻飛．柔櫓劃清朗．照見山四圍．江湖卑溼氣．廓然空所歸．歸來日未午．園林地漸晞．撫我壁上琴．燥氣生金徽．

將由溫州至台州過雁蕩山前一日宿芙蓉村

一行分兩戒．其南極雁蕩．重壓沙海頭．險阨東甌吭．永嘉山水滋．康樂尤清放．度嶺惟斤竹．緣溪阻修嶂．天地惜靈秀．不易使人訪．及其終難祕．釋鑿任靈匠．巳勒大通碑．更示詎那相．坡公遊山分去聲．平生頗自仗．惟以詩酬圖．未足供跌宕．龍湫百二峯．吾耳久知狀．竊疑形容者．奇幻言或妄．今春渡甌江．百里山海上．瑤嶺據海遊．風潮午初漲．篠輿厲石梁．足底走鹹浪．晚程猶未歇．茲山已入望．情隨嵐氣清．心與飛雲壯．且投村屋宿．行李聊摒擋．吾徒侈清遊．一飯若轉餉．損之又損之．勞費巳莫償．惟願明朝晴．風谷動清曠．同行若春雁．斜向峯頭掠．懸知今夜夢．先受山靈貺．

五更過蘇隄列炬中見桃柳正妍

淸鐘動疏樾．缺月猶在天．山光餘夜碧．湖水生春烟．春烟約微風．飛落蘇隄邊．我騎靑驄來．暗柳拂絲鞭．行燈一路明．照見桃花鮮．譬如蓬島夜．綽約棲羣仙．燭龍啓濬蟄．驚起仙人眠．尋常春夢濃．日影移花甎．今宵破春曉．醒在羣花先．東方雲漸白．六橋虹影圓．不惜沾衣露．溼紅殊可憐．

溯嚴瀨至蘭谿

春江三百里。一瀉衆山破。流雲如秋潮。始識風力大。連帆撲天去。其勢頗無懦。亂峯不知名。絡繹復坎坷。終日蓬窗中。把卷向山坐。反如立灘頭。盡遣羣山過。晚來有明月。莫擁黃紬臥。

冒雨由縉雲趨麗水道出桃花交青黃龍諸嶺雲氣萬狀勝於晴時

春城晚逾暖。四山雲氣蒸。曉發縉雲南。雨勢方奔騰。延緣起修磴。巖壑來塡膺。眼前快磊落。足底愁凌兢。傅壁凜傾澗。接石度高陵。路窮嶺直立。遂乃衝雲登。雲深不見路。叱馭將毋能。

陟險有悚志。探奇多曠情。松篁易成響。況以風雨聲。雜花滿四山。紅白垂繁英。上有千仞峯。蒼翠流餘淸。下有百道泉。亂石交喧鳴。其中亙白雲。與我相縱橫。

嶺上多桃花。花落初生葉。芳草何芊眠。染溼綠蝴蝶。不知凌絕險。轉覺閒易躡。迷漫十步外。白雲飛帖帖。浮巒青數痕。中有峯千疊。若介廓淸霽。飛鳥去猶懾。

青巖亦已轉。陵緬山之陽。林澗正懷烟。花岫猶屯香。降隨猛泉落。升共高雲翔。翔雲扶我行。冷逼罩衣裳。欲招青田鶴謂端木國瑚。矯翼來低昂。仙都在何許。雲海春茫茫。

重遊青田石門觀瀑布

石闕開雙扉。未登心已羨。沿溪溯潺湲。越谷望蔥蒨。飛流百仞上。先向林表見。敢拜天紳垂。疇與白龍戰。曳影澄潭涼。觸石牛衣濺。雨餘情彌壯。風定勢猶旋。疏響靜凡喧。搖光引淸眩。茲來春夏交。山花落如霰。

重遊意更洽．坐久心逾豁．安能構巖棲．聊息水程倦．

題五代馬楚復溪州銅柱拓本

此柱朱竹垞檢討舊有二跋．吳任臣十國春秋．載此文訛數十字．且沿五代史士然之訛．今觀拓本實士愁也．柱今在保靖縣十里．舊茅灘上．館師彭芸楣大司空以拓本屬題．

伏波鑄銅柱．歸車得讒搆．馬殷無功德．天以湘潭授．酬勳在千年．毋乃是華胄．士愁一角蠻．豈如徵側富．不爲錦溪長．甘作辰澧寇．盜用盤瓠兵．敢與九龍鬬．僭僞當盛時．材力每雄厚．梯棧破溪塞．焚林縛猿狖．互姓跪飲血．求誓僅自救．王曰與爾盟．鬼神質詛呪．伏波文學博．四羊印曾奏．當年若勒銘．定能正蒼籀．天策十八人．無出宏臯右．雄文與功稱．所學亦不陋．赤堇丈二尺．鑿字硬且瘦．惜哉猳掉尾．蠻烟蝕銀鏤．前年有苗格．露布出雲岫．拓本來軍中．南昌辨其讀．史校薛歐闕．跋訂吳朱謬．吾祖昔征苗．午夜揮兵走．十戰九洞中．碧血染袍袖．此柱當戰壘．刀鐶或親扣．挾册三摩挲．仰視日中晝．

仲冬詣天竺復同孫蓮水韶 吳山尊鼒 汪芝亭恩 李四香銳 陳曼生鴻壽 陳雲伯文述 林庚泉道源 焦里堂循 過靈隱蔬飯冒雪登西湖第一樓

空山寂無人．同雲闇然合．微雪何荒寒．僧境頗宜臘．翩翩裘屐來．開堂見老衲．鑪火爇松明．茶烟出禪榻．奔筍出山去．湖光更蕭颯．櫓聲動烟水．如與雁相答．山樓對南屏．萬樹擁一塔．窗虛衆影歸．懷沖雅情洽．古人重清遊．良貴朋簪盍．寄言儒家子．禪悟不可雜．

浙東賑災紀事

冰凌塞谿壑．積雪明羣山．飽飯被復陶．猶覺此地寒．矧茲災餘民．食少衣復單．庚申夏六月．風雨夜漫漫．山海本交錯．蛟龍出其閒．夷寇蕩頗盡．婺栝民亦殘．狂流破山出．百道開巑岏．平地水一丈．牆屋崩驚湍．漂人及雞犬．決冢浮窆棺．清畎爲石田．沃土成沙灘．萬頃稻始花．擢拔同草菅．官如疑此言．該看高樹端．樹端枝杈椏．藁秸猶交攢．爾時不死民．垂涕呼長官．長官發倉穀．倉破穀不乾．升斗縱不多．尚可數日餐．飛章入告帝．民隱動天顏．帝曰毋諱災．赤子皆恫瘝．近者急軍儲．度支殊艱難．臣體帝之心．不敢少吝慳．金穀四十萬．胥吏伺爲姦．察之苟不密．何異官貪頑．民受官所授．著手親分頒．我來如視傷．一一索其瘢．治寇在於猛．卹災務於寬．致災已不德．有力敢不殫．所賴高田稔．米價平市闤．種蕎亦成熟．雖貧心已安．終思卅萬人．家室何時完．朔風生礀道．伏軾輿長歎．

辛酉臘月朔入山祈雪卽日得雪出山過詁經精舍訪顧千里廣圻臧在東鏞堂用去年得雪詩韻

殘歲山崢嶸．陳迹兩年合．峯巒洩春氣．一雪復成臘．空谷無行人．白光凍千衲．出山入精舍．拂衣花滿榻．延賓有陳蕃．下車愧衛颯．烹茶說羣經．鄭志互問答．登樓對南屏．還見去年塔．積雲潑墨濃．圖中認王洽．撫景觸愁懷．鄉園戶空闔．慈竹壓墓門．風雪定紛雜．

自題珠湖射鴨圖小象

射鴨復射鴨．鴨向菰蘆飛．菰蘆何蒼蒼．秋樹何依依．扁舟泛珠湖．西風吹我衣．湖波淸且遠．日暮澹忘歸．

昔日俗情少。今時塵迹達。但讀孟郊詩。竹弓無是非。

曉過敖陽

殘月淡無色。自向西嶺斜。東山鬱蒼翠。絢以朱明霞。佳哉嶅山峯。松柏紛如麻。單椒冒秀澤。百丈青蓮花。魯諱廢不得。千載停征車。孰可比秋色。岱陰雙鵲華。

自新泰至泰安僕馬已憊而日始午更乘山輿登岱夜宿孔子廟曉觀日出作

蒙山居魯東。其高已無量。孰知泰山麓。遠在蒙頂上。蒙陰二百里。嶽起地勢仰。行行過徂徠。巖巖入高望。仲秋日當午。將登氣先壯。險嶺戒迴馬。懸崖記御帳。盤道多旋折。羣峯無定向。飛泉渙其聲。天風與之盪。絕壁松倒垂。雛鷄不及掠。何由溼蒼翠。白雲日相養。石磴十八重。直立無可傍。前踵接後頂。志斂疇敢放。及其登天門。萬里詄蕩蕩。半點梁父烟。一綫汶河漲。平野若滄海。衆山起青浪。落日雲霞昏。翻騰變千狀。拂拭舊題名。暮拜孔子象。小夢日輪轉。午夜天雞唱。日觀開扶桑。元氣浴澒瀁。色鑄黃金天。嶽影搖清曠。陽烏突躍出。鼉采忽飛颺。雙眸倏爾明。一嘯劃然暢。氣從平旦復。心與天機長。嗟此封禪基。土壤古不讓。七十二代君。何年路始刱。持此問古人。夷吾亦惆悵。

夜宿母墓

夜月滿雷塘。邱隴積縞素。衰草咽殘蛩。泫然溼寒露。時有微風來。搖動長松樹。哀哉遠遊子。歸來泣母墓。四年持使節。皆在杭州駐。廣廈席厚旃。明鐙雜香炷。豈知檐外月。照此荒阡路。乃知仕宦久。性不及童孺。

草廬四更冷。幸得兩宿住。或有歎息聲。慷然一來顧。夜氣將爲霜。烏啞天已曙。傷心黯無言。又拜墓門去。

天台雨後至石梁觀瀑宿上方廣寺

披雲躡修磴。冒雨厲鳴澗。九曲沿花谿。千步落松棧。乘輿馳高情。遊心得奇觀。飛瀑出雲中。石梁亙天半。隨指落斷虹。翹掌抉雲漢。動地春雷鳴。開峽白龍竄。奔爭勢益狂。激落派皆散。言念西池謠。聊興呂梁歎。攀援登迴梯。憑臨上層岸。懸流目光搖。飛渡足力憚。歸雲宿樓際。鳴河喧枕畔。坐嘯擬遊仙。入夢謝俗宦。神清眠易足。猿鳥已呼旦。

同顧星橋吏部宗泰陳古華太守廷慶石狀元韞玉三院長暨朱椒堂兵部爲弼蔣秋吟太史詩華秋槎瑞璜何夢華元錫王柳邨豫項秋子墉張秋水鑑諸君子集靈隱置書藏紀事

尚書未百篇。春秋疑斷爛。列史志藝文。分卷本億萬。傳之千百年。存世不及半。近代多書樓。難聚易分散。或者古名山。與俗隔厓岸。岩嶢靈隱峯。琳宮敞樓觀。共爲藏書來。藏去聲室特修建。學人苦著書。難殺竹青汗。若非見著錄。何必弄柔翰。舟車易遺亡。水火爲患難。子孫重田園。棄此等塗炭。朋友諾黃金。文字任失竄。或以經覆瓿。或以詩投溷。當年無副本。佚後每長歎。豈如香山寺。全集不散亂。名家勒巨帙。精神本注貫。逸民老田間。不見亦無悶。雖不待藏傳。得藏亦所願。我今立藏法。似定禪家案。諸友以書來。收藏持一券。他年七十廚。卷軸積無算。或有訪書人。伏閣細披看。古人好事心。試共後人論。既泛西湖舟。旋飽蔬筍飯。出寺夕陽殘。鷺嶺風泉渙。

辭甯塘墓庵

孤雲戀林薄。新霜被草根。西風吹落日。闇淡沈平原。此時庵中人。逝將去墓門。丁卯之冬。百念傷中腸。哀哉復何言。枯僧留丙舍。寂寞依晨昏。待爾淸磬聲。通我夢寐魂。我昨憂且病。息影居邱園。豈不眷松楸。當懷土事敦。感此出處閒。一一皆君恩。雪涕竟長往。浩然乾與坤。上年恩授閩撫。因病未任。

種菜

秋果墜西風。秋花溼疏雨。小山苦草深。時有涼蛩語。呼童荷鋤來。劃破半畦土。種菜能幾朝。已見靑莖吐。夕陽閒灌園。香味在老圃。桑陰石几閒。妻孥共雞黍。自起剪秋蔬。付與行炊煑。

晉水 山海經。懸甕之山。晉水出焉。

水經晉水篇。酈注嘗愛誦。何幸茲來遊。緣山入懸甕。沈沈女郎祠。靈堂抗高棟。下有百斛泉。潰涌出空洞。沙淨水逾明。石觸波始動。夏暑翻若冰。冬溫不知凍。蔽川蔭繁林。終年漾靑葑。石塔雙派分。水磨一亭鬨。東流繞晉陽。歲作霖雨用。連陂秔稻香。滿澤芙蕖種。灌城反滅瑤。平晉嘗譏宋。娛集尋飛梁。宦子昔迎送。淸川澹不收。山月暮將弄。風泉一夜聲。洗我空林夢。

題郭頻伽麐神廬圖卷

名園多樓臺。乃遜圖畫久。金谷能幾時。蘧廬同其偶。不死惟谷神。神構即不朽。郭子本淸貧。計出季倫右。尻馬御飛輪。造化盜而取。精神見山川。眞氣爲戶牖。彈指樓閣成。縮地箱篋受。示我神廬圖。導我入廬走。

捫腹卽生松。蓮肘亦化柳。癡語破平泉。濫文斥絳守。若不言本無。安知非眞有。始歎甲第雄。不敵詩盡手。
造物非忌才。終待才人厚。

縴代賑

此癸酉六月作。及九月歸舟。至德州時。直隸豫東邪教作亂。乃每船各選壯丁。給兵械合首尾五幫連環相助。至十一月始肅全漕歸江南境。

鴻雁年年飛。所謀在江湖。閒民無聊賴。慣作牽船夫。粟米四百萬。轉運達帝都。南漕五千船。船與廿夫俱。
牽夫十萬輩。歲歲相挽輸。南牽來瓜洲。北牽過長蘆。負縴面撲地。蹴踏聲齊呼。前船呼邪許。後船唱喁喁。
當暑無笠蓋。逢寒無袴襦。陰雨沐毛髮。烈日炙肌膚。岸宿犯霜露。川涉陷泥塗。或爲頒白首。或爲鬑鬑鬚。
兵吏促行程。執朴相逐驅。戀船如戀家。孰肯爲逃逋。問伊何所樂。問伊何所圖。一飯何所樂。一身何所圖。
所累惟此口。藉船相爲餬。有時力衰盡。溝壑在路隅。年豐尙謀食。歲荒食更無。今年春夏旱。山東二麥枯。
農民無收穫。握粟如珍珠。俯首掘草根。煮及薺與荼。仰首剝樹皮。屑及柳與楡。魯宋數萬民。貿貿來川塗。
川塗亦無麥。守死能須臾。饑民爾勿死。爲我牽舳艫。一船加廿人。數萬抵飛芻。加夫不得力。不慣相曳婁。
不慣鳴款乃。不慣合步趨。雖不合步趨。聊使相挽扶。才牽牐河船。使得飯數盂。腹飽心且安。人分勢自孤。
何嘗說相賑。與賑實無殊。方今太平世。爾曹壯而愚。得食卽帝恩。養此七尺軀。今年湖水淺。處處阻且迂。
剝運耗旣多。加夫費更需。一船有一軍。軍困復誰蘇。豈不欲軍蘇。賦勿加越吳。東南農力困。安可再多逾。

軍農尙困乏。何況牽船徒。自古食爲天。無食良可虞。所賴豈有他。一飯眞區區。

雨後過青陽五溪登望華亭看雲中九華山

九華著奇秀。遊眺昔未曾。峯巒入夢想。烟霞塡我膺。今來五溪上。駐馬試一登。是時秋雨後。雲氣猶鬱蒸。九峯在何許。訪及溪上僧。僧指深雲中。恍惚見未能。欲待難久待。應憎誰敢憎。天風霍然動。雲勢初翻騰。乍開若擘絮。驟破疑裂繒。忽於白雲隙。迸露青崚嶒。有如九老者。山顚降且升。隱隱松嵐際。時見笠與簦。有如九遊女。簾捲窗暫憑。烟鬟曉未整。墮馬堆髻鬅。又如水蒼玉。琢出青圭稜。又如碧菡萏。朶朶波上凌。九峯不齊見。三五互減增。將藏意欲祕。復見態轉矜。屈指知第幾。注目窮多層。徘徊涉江去。回首秋光凝。

春日安陸道中題王鑑畫楚山淸曉卷

我藏舊卷圖。楚山畫淸曉。身未到楚山。安知此境好。今春來武昌。苦雨意殊惱。寒食渡江去。漸覺春雨小。行入竟陵西。陰雲豁然埽。近嶺已飛飛。遠峯猶裊裊。是時東方明。旭日將加卯。蕩漾平湖烟。低向山根繞。新霽氣逾淸。若浮海中島。一片綠沈沈。强半是春草。烟淨湖水明。山影向湖倒。碧鏡舒黱眉。繪事遜茲巧。連村柳色多。入麥菜花少。宛轉登山樵。翩翻出巢鳥。始知望山色。城中苦不早。鼓楫下滄浪。青青猶未了。橫看數百里。巨幅展江表。橫幅手卷。宋人名之曰橫看子。

鳳陽漲阻夜泊

洪流下商亳。浩瀚失平楚。野岸不知名。危檣泊何所。瑟瑟淮南秋。瀟瀟夜深雨。我亦感江湖。鐙前意千縷。

那堪鴻雁聲．嗷嗷又遵渚．

粵西平樂峽中

雨餘秋乍新．灘江瀨鳴急．殘雲臥半山．松際一何溼．清猿弄飛泉．兩巖夾水立．襲人山氣涼．空翠入呼吸．

新秋夜行陽朔灘水上

千峯如九華．直立皆千尺．向暮森青尖．入夜湛深碧．一水相與縈．淺漱峯根石．餘波拭玻璃．淨照天影白．此時秋已新．涼蟾半生魄．玉宇淡雲流．榆花何歷歷．斜看露腳飛．夜氣溼將滴．幽草生暗香．蟲喧破山寂．何期來此間．清景得今夕．停卻扇與鐙．野風透絺綌．

西齋

督署西南隅有老屋五楹．時虞其傾．然稍措之．擇其中二間埽除之．尚可坐也．於是名之曰西齋．齋之北植四柳樹．又牆北牆東皆有老榕．橫蔭數丈．百餘年物也．齋南地廣七丈．輪八丈．右有二榕樹．相倚而生．而交相讓．所謂讓木者非歟．讓木南築甎臺．高三尺．方丈許．花晨月夕．頗可坐．臺南一畝地．盡種菊．臺之東南又築一臺．高二尺．方二丈．此臺與樹遠．無翳．更得月矣．舊牆相圍不加粉飾．自有蘿薜纏之．牆之內以竹為籬．使露葵扁豆牽牛子施之．臺東北之隙地多紫薇桂荔櫳蕉之屬．齋西廊外又有地二畝許．給一小亭．亭南有小井．周植弱柳十數株．柳下皆為田．以種雜蔬．早韭晚菘．紫茄赤莧之屬．頗供剪摘．偶於暇時過此．課花看月．煮茶烹蔬．頗靑靜矣．惟不能

酒耳。

古人治園詩。花竹秀而野。惟野乃有情。繁麗閒爲者。西齋本老屋。揹拄此穨廈。薜荔上緣牆。榕楮低遮瓦。猥治數畝田。所妙在聊且。端溪七研山。名向星巖假。福以端溪大研石七由立爲小山。題曰小七星巖。並識曰此七石皆自端溪研洞外來。洞外之石爲研則粗。立爲列巖以肖端州之星巖。令老研工刻於第七石。蔬學老圃鉏。籬似村農社。色宜秋菊淡。香可茉莉冶。公餘看灌園。井汲畦水瀉。行廚有眞味。采摘供菜把。我本不能酒。一飯御杯斝。我不解絲竹。花木亦陶寫。埽徑著氣清。門靜設行馬。石壺注甘泉。新茶注苦檟。有茶坑研石福盤爲茶壺。觀槿朝日升。折葵夕露下。晚來待明月。鐙燭涼欲灺。雖非杜曲閒。差比平泉雅。樂志詎在多。安寄足瀟灑。

沿紅水江至遷江縣宿東軒春月甚朗十年中三宿於此皆見明月因題曰寫月軒

一江瀉紅浪。四山森翠微。薄暮入巖邑。小駐停勞機。行館正春暖。東軒猶夕霏。茶盤雜藤菿。瓦盎香薔薇。樹晚杜鵑響。廊暗扁蝠飛。清風甫移榻。皓月來款扉。光迎粉壁滿。影入朱闌圍。蠻中烟晦易。月色晴霽稀。三度此寄宿。徹夜皆清輝。呼童舉書燭。豪墨試一揮。

潯江舟中

潯州古嚴疆。據江以爲塹。五管此最遙。按部駐亦暫。旬當軍事畢。江船欲東帆。論程尙逾千。計月已盈三。十萬大硯山。兩岸排成磡。參差誰位置。玲瓏匪雕鑿。絕似金錫鎔。猝投寒水蘸。遂使天工成。不受人力欠。

空洞能藏舟．通罅亦繫纜．巖怪心屢驚．穴多目費瞰．屏列滴蒼翠．深青或揚紺．吾鄉得其一．吟者必泛濫．歎此奇峯多．蠻荒自埋陷．屈指古畫家．未見亦可憾．歸途抵勝遊．已足係思念．況有木棉花．千樹極紅豔．野廟鷓鴣啼．深林苦竹暗．落日西山平．春風一江澹．

泊舟浯溪登唐亭

桂舟下湘水．又來著浯溪．欲試兩腳力．故尋十載蹊．蠟屐漸相得．唐亭殊可躋．漫叟舊祠宅．野衲重招攜．嘉慶廿二年．過此題名壁石．亭外有次山祠宅．舊僧尙在．再讀中興頌．還拂山谷題．碑頭走螺蠡．臺角鳴螗蜩．高林暑猶熾．截壁日易西．安得涷雨洗．待看湘雲低．

湘江村舍

湘山如翠黛．湘水如碧玉．巖下有居人．林深不見屋．落落百尺松．陰陰萬竿竹．竹密一徑空．照見人皆綠．況有流泉聲．清泠比琴筑．如此山居幽．其人定無俗．笑我坐篷窗．秋陽正相曝．

泛湘川過南嶽得雨

三湘水鬱蒸．衡山降雲雨．直將嶽頂寒．下洗人間暑．嶽頂甚寒．昔九月登加小裘．剛風激低雷．涼氣落平楚．餘雷煽殘夜．曉烟迺前浦．天北暫放晴．明霞半軒舉．時於金碧中．恍惚見岣嶁．岣嶁不可見．朱陵祕靈府．昔登祝融峯．纖雲捲秋宇．今來苦炎熱．秋陰蓋天柱．或雲或不雲．各加所願與．

摘蔬

摘我園中蔬。古人詩可味。譬如畝茱根。其香滌腸胃。滇園春菜多。綠畦隔花卉。每看家僮鋤。亦課園丁溉。
折腰手親摘。傾筐盈且壓。呼兒共晚餐。使識蔬筍氣。一家肉食者。遠謀問能未。豈可對陶詩。不自慚其貴。
此以澹性情。非復計惠費。若云拔園葵。在今亦無謂。

暮登西臺看碧雞山色

夕陽山外沈。暮色起山內。似有烟氤氳。亦非雲靉靆。初見青出藍。繼復螺染黛。凝碧已詫奇。生翠亦可愛。
更如紫電光。劍鋒著霜淬。碧雞玉案邊。隱隱有闕塞。天成巨屏障。濃色疇能繢。坐待明星生。巖穴共昏晦。

住大理閱兵三日看點蒼山

峨峨點蒼山。蒼翠極可愛。平列十九峰。峯之中特尊者。名曰中峯。中峯之北為觀音。為應樂。為雪人。為蘭峯。為三陽。為鶴雲。為白雲。為蓮花。為五臺。為蒼琅。為雲弄。中峯之南為龍泉。為玉局。為馬龍。為聖應。為佛頂。為馬耳。為斜陽。諸峯劍簇。有似岱宗。人莫有能躋其巔者。峯各一溪。蜿蜒東注。為十八溪。峰峰染螺黱。
兩峯夾一溪。十八溪為界。溪流遠近不一。中峯下者為中溪。其北曰桃。曰梅。曰隱仙。曰雙鴛。曰白石。曰靈象。曰錦。曰芒涌。曰陽。曰萬花。曰霞移。其南曰綠玉。曰龍。曰青碧。曰莫殘。曰葶蒉。曰南陽諸溪。林樾藹浮居。
嵐靄罩闤闠。何幸見此山。心目多所快。其一在于雲。終年生靉靆。有時冠峰頂。不動鎮相蓋。有時束山腰。
飛白若長帶。有時競出岫。棼如擘絮碎。四山皆無雲。獨此雲常在。其一在于雪。山頂雪最大。冬春雪未奇。
六月白何怪。我來九月中。夜雪積嶺背。皚皚亦終日。不畏秋陽曬。其一在于泉。山罅分流派。磊落歸百橋。

清泠漱鳴瀨。穿城爲渠塘。灌田作溝澮。家家可流觴。處處響水碓。其一在洱海。東望氣沆瀣。葉榆成巨浸。南北兩關隘。必有千頃波。始與此山配。海光開月鏡。恰共屏山對。蒼屏百廿里。我來坐屏內。地因高乃塞。山在西易晦。三宿未及登。亦足攬勝概。唐宋諸詩家。罕到此邊塞。遂使古大山。寂寞經屢代。笑我兩鬢霜。吟到萬里外。所遊天下山。曾陟嵩衡岱。甲寅癸亥二年有登泰山詩。戊辰有登嵩山詩。丁丑有登衡山詩。壯闊有過之。雄秀此無賽。寄詩未遊人。聊以當清話。他時濃設色。一卷好圖繪。

登西臺觀栽秧畢

水木共明瑟。巖岫交清蒼。獨有平疇中。清淺含輕黃。知是滇池邊。農戶皆分秧。耕種亦已畢。稼穡茲爲良。懷新足雨氣。餐秀浮風光。時見戴笠人。牽牛茅屋旁。豈知登臺者。憑檻遙相望。民情靜如此。吾意亦徜徉。

暮登碧雞臺

暮登碧雞臺。西山碧如玉。霜後嵐氣清。斜陽明水木。曾見分秧時。卅里平疇綠。轉眼穫黃雲。村村已舂穀。半年好晴雨。天意憐蔀屋。歸來治夕飧。一盂新米粥。

作石畫記并題

畫家能寫景。妙與詩情通。人力不能到。始識天有功。北宋虢山石。幻出月與松。歐蘇共題賞。畫法擬畢宏。今之點蒼山。石畫生中峰。第九峯腰。洞畫所自出。五色生山龍。今紅綠透明者。出龍王廟洞內。昔惟白與黑。今更綠且紅。分巒及開障。著色皆南宗。雲霞絢采采。水月交溶溶。霜樹渲其秋。雪林染於冬。畫梅女字

枝。畫樹點翠濃。畫雨極雨勢。兼挾雷以風。或耀金碧色。或示希微蹤。蘇題松石屏詩。上有希微蹤。或仿董北苑。或摹米南宮。近可及馬夏。遠或成浩仝。品畫各靜妙。寫句尤巧工。透光借鐙照。滑澤塗蠟烘。碌碌或如玉。星星眞有銅。石內或磨出銅星灼灼。可見各色皆銅氣也。小屏立硯北。大幅懸牆東。收藏鬱林船。江夜月貫虹。吳裝非古派。其時值段蒙。何以石畫法。皆與吳裝同。蘇黃作詩時。大理已臧儂。何于唐宋句。曲盡其形容。滇少詩畫友。得友在石中。舊交久零落。歎息感于衷。豈無新交遊。自顧嫌龍鍾。宜此特健藥。書畫之佳者。名曰特健藥。與之相磨礱。更如與談理。點頭向生公。我固愛石友。石亦依雲翁。

揅經室詩錄卷二

七言古詩

會稽山謁大禹陵

會稽巨鎮東南雄。宛委巒嶂摩青空。文命之陵據呂墨。朝衣九拜揚春風。典謨有字遷有紀。豈假弱筆陳豐功。惟思禹德在於儉。無間再歎世折衷。山川主名徧天下。此山不載禹貢中。揚州域廣漸海表。刊定未紀夷與戎。東教躬勞遂道死。參耕壟畝封葛桐。陵者葬陵澤葬澤。蒼梧之野將毋同。豈如後人詫且侈。沙邱還至咸陽宮。子元誕妄太白陋。亂引汲竹疾重瞳。夏家天下子亦聖。曷爲薄葬於越東。試以吾言問二子。無稽之說將立窮。我拜既畢題窆石。白雲滿穴春陽紅。帝之瑞應氣郁郁。神所出入光熊熊。重黎受命地天絕。惟有陵鎮猶相通。

遊古永嘉石門觀瀑布石門新營在江西非青田。但李太白即以此屬之謝公。

永嘉謝守弄奇譎。手擘石門山壁裂。侵晨直上青雲梯。一派寒泉迸龍穴。崖頭百丈直如削。逼令泉飛出其缺。當其欲落未落時。衝擊紛披忽三折。坐教破碎飄輕清。不使渾淪成注泄。偶經宿雨更爭來。少得迴風便旁掣。横入雲氣派將斷。影漏初陽眼尤瞥。沾衣溼意詫沈陰。撲面清光仰霏屑。何人拍手喝曰奇。若

使彼驚少吞咽。到地灑石無喧聲。此石千年洗眞潔。澄潭半頃綠光淨。如著一塵卽汚褻。老僧新焙春中茶。燒松煮水快一啜。櫻桃蔗漿漫相勝。誰復此時猶內熱。暑天風日諒不到。寒想冰絲半空結。安得誅茅四時住。坐對天紳自怡悅。出山一步一回顧。隔斷青林始忍別。行看雁蕩大龍湫。與此相衡孰奇絕。

大龍湫歌

山迴路斷溪谷窮。靈湫陰閟龍所宮。眼前無石不卓立。天上有水皆飛空。飛空直落一千尺。鬼神不任疏鑿功。絕壁古色劃爾破。山腹元氣沖然通。有時靜注絕不動。春陽下照神和融。有時飛舞漸作態。已知圓嶂生微風。一甌春茗啜已盡。水花未散猶復搖玲瓏。颯然乘飈更揮霍。隨意所向無西東。不向尋常落處落。或五十步百步皆濛濛。豈料仙境在人世。誰作妙戲惟天公。雲煙雨雪銀河虹。玉塵冰縠珠簾櫳。萬象變幻那足比。若涉擬議皆非工。石門飛瀑已奇絕。到此始歎無能同。惟有天柱矗立龍湫中。屹然百丈與此爭雌雄。

八月望後至海寧登州海塘觀潮

錢塘江潮秋最巨。未抵鹽官十之五。我來鹽官塘上立。月初生霸日蹉午。江水忽凝不敢東。海口哆張反西吐。潮不推行直上飛。水不平流自傴豎。海若憑陵日再怒。地中回振千雷鼓。馬銜高坐蛟鼉舞。拔箭倒發錢王弩。須臾直撼塘根去。搖動千人萬人股。如捲黑雲旋風雨。如騁陣馬鬥貔虎。如陰陽炭海底煮。如決瓠子不能禦。三千水擊徙滄溟。十二城隳倒天柱。氣欲平吞於越天。勢將一洗餘杭土。吁嗟乎。地缺難

得媧皇補。大功未畢悲神禹。此是東南不足處。豈爲區區文與伍。滄海桑田隔一隄。魚龍鱉首相鄰處。我皇功德及環瀛。親築長防俾安堵。全用金錢疊作塘。不使蒼生沐鹹鹵。邇來黿鼉漲橫沙。卻指尖山作門戶。雁齒長椿十萬行。魚鱗巨石三層礎。王充論前有古蹟。枚乘發後無奇語。吁嗟乎此塘此潮共千古。詞人心樂帝心苦。

題道場山歸雲菴孫太初墨跡卷後 卷中有文董諸名公數十人書畫。

山人化作秋雲飛。吳山松冷雲初歸。草庵白塔不能到。惟見白雲翻夕暉。去年道場山上去。杖策直叩枯禪扉。聽詩頗有古錦版。侑茶不用黃金徽。今秋移文入山去。直取朵雲來棘闈。滿堂賓客共翦燭。把卷羣歎所見稀。以文入山向僧取卷。留文爲券。題畢。乃交付。以防胥吏匿竊。山人詩翰清似鶴。華陽眞逸猶嫌肥。後來過客五百載。縑楮半爲山人揮。蒼煙過眼月露溼。疑有雲氣沾人衣。此卷不可染塵俗。送爾以詩歸翠微。

半山桃花十餘里春仲偕人兩次來游元和蔣蔣山徵蔚 武進陸祁生繼輅 陸紹聞耀遹 皆有圖詠紀事因題册中

皋亭山下多春風。千樹萬樹桃花紅。江城愁雨二十日。破晴小舸來花中。三篙新漲紅到底。一片絳雲飛不起。仙子霞裳住赤城。麗人靚服臨春水。蘭槳搖搖行復回。橫塘香霧轉輕雷。薄寒小雨燕支溼。留住濃酣緩緩開。兩年我爲行春去。每到花時不相遇。崔護重來似去年。劉郎又到成前度。詩裏情懷畫裏身。坐

中慘綠盡詞人。若非才子樽前筆。孤負臨平二月春。

金華試院宋自公堂後雙古柏

自公堂後雙古柏。六百餘年老宋客。蟠根鬱律透重泉。生氣勃然出堂脊。一株轇轕紋節轉。一株皮厚腹中塘。等閒鶯燕不敢來。絕頂花雕刷寒翮。瓦溝殘日落青子。蒼鼠奮髯噉其液。此堂支柱多古礎。乾道七年魏王宅。湯陰惡檜剗不盡。鞏洛松楸種何益。此柏幸栽節度家。頗有清香凝畫戟。徒恨苦身長百尺。未與冬青樹爭碧。堂陰誰可話疇昔。六碑首問熙寧石。堂後有石碑六。皆兩宋物也。

山花

野花滿山紅白黃。山丹躑躅高良薑。青桐萜小不來鳳。薔薇拂露跳麝香。墓門短碣沒春艸。叢祠破壁開斜陽。野火亂燒半枝死。樵斧卻赦柔條長。鳩啼綠陰不知處。引我眼到青巖旁。君不見竹林堂前飛達末。台州紅栽潤州缽。沃土清泉護曲欄。三日不澆根欲渴。請看青巖石上花。白雲如水養之活。

天台山紀游

天台一萬八千丈。我來迴出羣峰上。碧山如海不能平。天風足底催高浪。山下白雲凝不流。浪花卷出青鼇頭。惟有經臺立天表。不與元氣同沈浮。飄飄直過八重嶺。百尺飛流石梁頂。龍門鑿破走崑源。銀漢扶回瀉天影。金庭雙闕不可攀。玉涉瑤艸非人間。曾記桃花古仙客。夜騎元鶴吹笙還。七籤空說子微悔。雲笈七籤。司馬悔山爲李明仙人十六福地。李明柏碩今安在。多爲遊人乏仙骨。剗盡胡麻蹈東海。昔登海

閬望蓬萊。赤城又見霞標開。羽人雖去洞天在。白日照耀金銀臺。可憐害馬不肯住。今夜月明宿何處。揮手一抹羣峯平。彩雲塡滿千盤路。若非清夢落天姥。定繞仙壇轉飛去。

天台藤杖歌

福庭本是羣仙囿。漢代桃源尙如舊。仙人手種祁婆藤。擲與人間賽靈壽。敲破鐵簣捫榔栗。聳起蛟身看清瘦。我來天台親見之。萬年嶺上垂金枝。猿狖引臂弄光澤。筋纏石骨堅無皮。鹿樵偶向夢中得。七尺珊瑚淡紅色。豈須芝草始長生。著手已能助仙力。石梁雨滑生蒼苔。聽笙看月登瓊臺。恐隨飛瀑化龍去。直撥白雲尋鶴來。持歸拂拭奉堂上。要腳輕便不汝仗。躍馬才從靈隱回。橫漆聊爲壽者相。庭前倚杖聽兒詩。如策長藤到台蕩。

嘉慶三年西湖始建蘇公祠誌事

蘇公一生凡九遷。笠屐兩到西湖前。十六年中縱遊徧。況今寥落七百年。西湖之景甲天下。惟公能識西湖全。公才若用及四海。德壽不駐湖山邊。區區明聖一掌耳。易補闕陷開淤塡。長隄十里老葑卷。北峰頓與南峰連。雨雲雪月入吟賸。裝抹濃淡皆鮮妍。水枕競與山俯仰。百吏散後登風船。可憐紗縠去不得。欲歸陽羨愁無田。江頭斑白說學士。碑在口上無勞鐫。三百六十寺興廢。竟無一屋祠公焉。前年我來拜公像。聊以山水娛四賢。柏堂竹閣今尙在。一祠畢竟公當專。淮海秦公世交後。謂小峴觀察。辦此醵出清俸錢。歲寒巖下百弓地。宅有花樹池多蓮。讀書堂字公手蹟。一匾橫占屋十椽。余摹公所書讀書堂碑字爲

祠中堂匾。吁嗟乎公神之來如水仙。靈風拂拂雲娟娟。樓臺明滅衣蹁躚。萬珠跳雨生白煙。瑠璃十頃清光圓。水樂驚起魚龍眠。我歌公句冰絲弦。薦秋菊與孤山泉。神歸來兮心超然。望湖樓下湖連天。

趙忠毅公鐵如意歌 成親王教作

趙忠毅公鐵如意傳世甚多。銘詞。形製大略相同。而年款各異。其最古者。施念曾宛雅所載一柄。爲神宗戊申春製。銘曰其鉤無鐵。廉而不劌。以歌以舞。以弗若是。利維君子之器也。此後厲樊榭韓其武沈歸愚所歌皆未識年月。若壬申製者。今在初頤園中丞處。天啓壬戌張鼇春製者。在吾簣一處。天啓癸亥製者。舊在陸丹叔侍郎處。今詒晉齋此柄又爲天啓甲子。是當時所製非止一也。戊申之銘。作以弗是利。利與劌器爲韻。餘者作折。或篆文相近。摹仿之訛與。或讀是字爲絕句。則折字又與下不屬矣。

趙公老死不如意。公如如意國不墜。逆璫鑄錯滿六州。三尺寒鏐天所棄。公引正士盈朝廷。在地爲岳天爲星。小人倒竊君子柄。二十六字空鋟銘。我讀此銘重太息。銀篆銷磨鐵花蝕。指揮會見三君來。抨擊能教四凶踣。嗚呼此器鉤無鐵。廉而不劌古所稀。天鑒搜羅出呈秀。搢紳點竄歸廣微。嗚呼此器以歌舞。中外忻忻望政府。清流終勒東林碑。戍骨幾埋代州土。嗚呼此器以弗折。百鍊精剛正臣節。一握難收婦豎權。六人甘死銀璫鐵。公銘天啓甲子年。是年十月公南遷。五更一星對殘月。石硯與此同清堅。忠毅公東方未明之硯。銘曰。殘月暉暉。太白睒睒。雞三號。更五點。此時拜疏擊大奄。事成策汝功。否則同汝貶。天不

佑明使公貶公貶乃將縱大奄摩崖金氣動星文太白歸天夜晱晱

題汪蛟門先生少壯三好圖梁蕭𤩀自言少壯三好音律書酒也

汪君磊落古丈夫朗朗玉立淸而腴百尺梧桐閣上居持喪卻薦爲醇儒君舉鴻博科以未闋服固辭徵舉撐腸拄腹萬卷書其才鬱塞不可舒一使金尊玉斝瀉醽醁一使哀絲豪竹催謳歈人生豈能無嗜好要問好者爲何如旣不能讀五車又不能注蟲魚縱令好色皆登徒餔糟歠醨爲屠沽吁嗟乎汪君磊落古丈夫儒臣法吏心事俱君詩云半生心事無多字只在儒臣法吏閒白雲靑史相縈紆文如介甫詩韓蘇漁洋山人評君語胸中經緯大有用一視餘子齷齪而麤疏君不見汪君之友禹鴻臚寫此少壯三好圖龍舉篆隸陳坐隅彈箏擫管皆名姝如有歌聲遏圖內一展卷後飛空虛靑天白眼互照耀酒氣拂拂搖其鬚此圖流傳在江都秦君林下供淸娛五笥僊館貯萬軸嗜好未與汪君殊秦敦夫編修博覽多藏書壯年引疾新構藏書之屋曰五笥僊館屬元題匾馳書寄圖索我句我句能寫汪君乎不能顧曲不能飲自慙俗吏陋且迂惟有簿領來儲胥又有經籍堆籤廚此閒開圖呼女奴酹君以酒賸花觚更裁素絹重臨摹百家題句寫無餘吁嗟乎汪君磊落古丈夫風流文采今所無眼前之人誰如蕭彥瑜

置西漢定陶鼎於焦山媵之以詩

西漢陶陵鼎以漢慮俿尺度之高七寸三分身高四寸二分蓋高一寸六分蓋上有三環各高一寸二分兩耳高二寸二分三足高二寸銅質五色斑駁腹有棱純素蓋鑿隸書銘大字十五曰除

虒陶陵共廚銅斗鼎蓋幷重十一斤。小字四。曰汧第卅五。器鑿隸書銘大字十七。曰陰虒陶陵共廚銅鼎一合容一斗幷重十斤。小字十六。曰汧共廚銅鼎容一斗重八斤一兩第廿一。案漢書地理志。陰虒汧二縣。屬右扶風。後漢書耿弇傳建武四年。封耿況爲陰虒侯。續漢書郡國志作渝虒誤也。又續漢志定陶在濟陰郡本曹國後漢屬兗州刺史部。郭璞曰城中有陶邱。史記云穰侯出之陶。即其地。定陶共王康元帝子。哀帝父。永光八年自山陽徙封。漢書丁太后傳建平二年。上曰太后宜起陵恭皇之園。遣大司馬驃騎將軍明東送葬於定陶貴震山東。共王傳哀帝二年。追尊共王爲共皇帝。水經注。濟水自定陶縣南。又東逕秦相魏冉冢南。又東北逕定陶共王陵。此器云陶陵。是定陶共王陵也。陰虒汧二邑共此器。故曰共廚銅鼎。鐘鼎款識。漢好時鼎銘云。今好時共廚金一斗鼎。汾陰宮鼎銘云汾陰共官銅鼎。上林鼎銘云。上林共官銅鼎。漢器體制如是。漢陵廟皆有廚。三輔黃圖昭帝平陵爲小廚。裁足祠祀。款識。漢孝成鼎銘云長安廚孝成廟銅三斗鼎。是也。此鼎蓋與器銘辭不相應者。因有二鼎。蓋與器互錯也。器銘云幷重十斤。又云重八斤一兩。云器重八斤一兩。則蓋當重一斤十五兩矣。今除蓋以庫平法馬稱之。重五十三兩七錢二分。銘云容一斗。以今官倉斗較之。得一升八合。定陶故城在今山東曹州府定陶縣西南。予得此鼎。因思焦山祇有周鼎。若以漢鼎配之。經史引徵。可增詩事。爰以官牘達之鎮江府丹徒縣。付焦山寺僧永守之。並加册於櫝。繪圖搨款。鈐印。備錄諸詩。時嘉慶七年季秋月阮元識。

碧山一角浮春潮。中有周鼎開雲敵。古文十行照江水。百家詠釋窮秋毫。千年古篆變爲隸。西漢款識多鑿雕。我有漢鼎五十字。隃麋汧鑄供定陶。斗斤兼記古權量。汾陰好時同禋祧。濟水東流帝陵起。臣莽掘廚金不銷。齋中拭刷出古澤。鼎雖轉徙猶堅牢。烟雲過眼莫浪擲。送爾安穩棲松寥。焦山閣名。卣鈃觶爵共相餞。雁鐙翦燭吟清宵。壬戌之秋木葉脫。海門風起江飛濤。蛟鼉踏浪避金景。蒼然古意生單椒。此時此鼎入山去。江天寶氣騰輕艘。海雲堂中多古木。兩鼎扃耳初相遭。周儀可補覲禮闕。周鼎呼史册命之儀。可備禮文之不足。諸家詩考未言及此。漢事志傳徵班曹。倉籀字破鬼夜哭。八分不似周王朝。一波一磔漢水石。同隱有似由與巢。胎禽仙去亦偶耳。華陽銘尚鐫嶕嶢。可知古人皆好事。以詩媵鼎各訂交。他時得暇或相訪。雲驂一片橫金焦。

飛霜鏡引

眞子飛霜鏡。逕今尺五寸七分。體圓。外作八瓣菱花形。背白如水銀。左方四竹三笋。一人披衣坐撫琴於膝前。有几。几置短劍二。爐一。又一物不可辨。右方一鳳立於石。二樹正圓如帚形。下方爲池。池中一蓮葉。葉上一龜。龜値鏡之中。虛其足下。即爲鏡之背鈕也。上方有山雲銜半月形。月中有顧兔形。雲下作田格。格中四正字。曰眞子飛霜。眞子者。鼓琴之人。飛霜其操名也。予審此爲晉鏡。何以知之。以書畫之體知之也。書非篆隸。晉以後體也。畫樹直立圓形如帚。畫月內加兔。此晉人法也。予曾見唐人摹顧愷之洛神賦圖。樹形與此同。且畫太陽升朝霞句。日中有陽烏。實同

此形矣。眞子飛霜。於書無所考見。予以意推之。或即笥戴逵耶。笥書逵本傳云。逵能鼓琴。工書畫。其餘巧藝靡不畢綜。師事術士范宣于豫章。宋書戴仲若傳云。漢始有佛像。形制未工。戴逵特善其事。據此二史。則善鼓琴、善畫、善鑄銅、師術士。逵一人實兼綜之。則眞子將毋即逵也。錢博士坫云。古人製器。原欲以流傳後世。使其人不作此鏡。則湮沒無聞矣。故好事好名之徒。今亦不如古。據博士此言。眞子若非戴逵。微此鏡則眞子無傳矣。爲逵鏡可寶。非逵鏡尤可寶也。

五更曉月霜天高。匣中寶鏡悲六朝。鏡如霜月月如鏡。人間天上常相遭。鏡中何所有。眞子坐彈琴。琴中何所有。必是變徵淸商音。竹笋出林蓮出池。眞子坐當春夏時。一彈天地有秋氣。蓮葉慘淡遊神龜。再彈長空轉寒月。鳳皇夜叫雙梧枝。三彈四彈淸霜飛。素娥青女鬭蛾眉。菱花內有古人面。凜然冷逼誰敢窺。剡溪高人戴安道。作畫笵銅盡工巧。或是王門破琴後。幽涑三商眞大好。又疑眞子原無名。以鏡寫神琴寫情。霜華落指看不見。惟見鏡臺秋月明。秋月復秋月。千年磨不缺。負局聽琴聲。琴聲久消絕。琴聲絕兮眞子歸。劍沈秋水兮鏡滿春暉。挂高堂兮曜日。懸池館兮照衣。春蠶理絲七弦澀。新篁解籜桐葉肥。繁星徹夜早霞暖。何處寒霜背月飛。

題陳曼生種榆仙館圖

白雲飛斷天空青。抽簡疊鏡窺窈冥。上有神仙之福庭。壽星躔次開畦町。白榆落莢如堯蓂。呼龍耕烟種不停。仙人山館敞未扃。十行高樹圍虛亭。銀河珊珊聲可聽。河邊大石排蒼屛。石破漏雨驚秋霆。瑤枝玉

葉敲瓏玲仙人館。中睡不醒。一夢下墮一百齡。精光在心耿耿靈。有時如珠復如熒。枌陰古社春風馨。館中書卷廿石經。夜半起看天南星。門前歷歷疏如櫺。

八月十五闈中作用坡公八月十五催試官詩韻

八月十五夜。月愛杭州好。西子湖邊似蝸窟。試官堂外如仙島。少年科第不覺難。爲歎白袍人易老。八月十五潮其險天下無。海水驟來高一丈。長隄力護役萬夫。濤聲入院夜春枕。驚夢常繞雙浮屠。鎮海六和二塔。世間萬事難預必。三更無雲月始得。我且向東看月背。官燭遠寄羽書招海鵠。時合三鎮兵船。破蔡牽朱濆於舟山之北二寇復遁入閩。

命海塘兵𦤎柳三千餘枝徧插西湖幷令海防道以後每年添插千枝永爲公案

十里西湖波渺渺。柳不藏鶯半枯槁。舊樹婆娑新樹稀。折柳人多種柳少。海塘一百七十里。萬樹綠楊夾馳道。誰是年年種樹人。騎兵已共垂楊老。長條齊𦤎三千枝。徧插湖邊任顛倒。幾時春雨浸深根。多少新芽出青杪。一年兩年影依依。千絲萬絲風嫋嫋。待與遊人遮夕陽。應有飛鶯襯芳草。補種須教有司管。愛惜還期後人保。昔日何人種柳枝。曾拂翠華縈羽葆。今日離宮有落花。蹴地春風共誰埽。白隄插滿又蘇隄。六尺柔荑惜纖小。且把千行淡綠痕。試與桃花門春曉。

廣王右丞夷門歌

老翁七十監夷門。臥內幸姬思父恩。虎符擘出送公子。白首紅顏同日死。公子急走邯鄲城。一椎擊退咸

陽兵。平原夫人破顏笑。阿弟乃爾知侯嬴。侯嬴究竟爲何死。刎頸原非報公子。蹈海仲連天下士。不肯帝秦同恥耳。

嵩山三石闕歌

嵩嶽三闕同高低。左右離立八尺齊。啓母一闕距其北。太室峙東少室西。誰其建者漢朱寵。呂常。誰其始者皆堂谿。漢潁川堂谿典。篆隸詰屈銘句奥。請降雲雨生蒸黎。畫圖月兔木連理。駕車乘馬鉤象犀。閱魏太武周久視。夏暴烈日冬流澌。二千年來屹相向。厥質麤剢厥色黧。二室神祠始秦漢。產啓已說畬山妻。要之陽城本禹地。三塗四載應無迷。此闕靈祇久呵護。歐趙訪古何未稽。褚峻縮本我早見。茲來策馬尋荒蹊。闕閒頗足容二軌。壁壘未可窮攀躋。周魯雉闕制可見。雉度入聲。以緆非以雞。古城闕之雉。乃度以雉也。雉乃緆同音假借字。緆繩也。申生雉經。以緆自經也。自古未見有雉鳥自經者。舊說非。氈槌拓取墨華黝。寶之無異摹元圭。更洗奉堂即泰室之訛。額東石。一行刻字名留題。神君興雲闕中起。廟牆漢柏春鳩啼。

題家藏漢延熹華嶽廟碑軸子

太華三峯削不成。夜來碧色無深淺。仙人染作延熹碑。飄落人間止三卷。長垣王鵬沖。一册歸商邱。宋犖今歸成藩。但損偏旁最完善。華陰東雲駒。郭宗昌。又一函椒花館中見者鮮。謂朱竹君學士家。以上二本皆翦裱。無唐人題名。我今快得四明本。玉軸綈囊示尊顯。豐萬卷樓。全結埼亭。范天乙閣。錢潛研堂。三百

年。入我樓中伴文選。予藏宋九衮本文選。驚心動魄竹垞語。七尺巖巖闢空展。渾金璞玉天所成。幡然不受人裁翦。全碑未翦整本。唐宋題字皆分明。衛公兩款夾額篆。全身平列廿二行。波磔豪釐盡能辨。一字一朵青蓮花。玉女翻盆墨雲輭。已已摹鐫向北湖。市石察書書佐遣。湖邊更刻泰山碑。以重摹秦泰山碑殘字與摹華山碑。同置城北四十里湖橋墓祠中。嶽色雙雙照人眼。

題北湖摹碑圖

秦泰山殘字。漢西嶽華山碑。三國天發神讖碑。近代並毀。拓本皆可寶貴。予藏三碑紙本。摹石置之北湖墓祠塾中。偶檢家藏王麓臺山水小幀。遂屬畫友添畫碑石及刻碑者於其坡陀之上。名之爲摹碑圖。以詩紀之。

吾思未學繇與羲。唐陵宋閣多然疑。但曾手摹十石鼓。刻畫史籀誇汧岐。下此秦碑立泰岱。石刻明白丞相斯。延熹蔡郭華嶽廟。江都皇象神讖碑。近代數碑次第毀。一紙在世驚神奇。定武各石歐褚耳。數十本尙談姜夔。二碑眞跡下一等。況是秦漢三國時。古人筆法入石理。何嘗楮墨差毫釐。吾齋積古見三絕。訪古者至皆嗟咨。客曰是宜幷摹勒。一日不刻人嫌遲。江南市石北湖去。九龍岡上吾家祠。雪鋒吳氏善篆隸。奏刀砉騞親磨治。淺深完缺盡相肖。登登林下鳴氈槌。十夫扶起鼎足立。楯楹竝視平不欹。巖巖凝凝雙嶽色。蒼崖翠壁交陸離。建業古氣盡銷鑠。秣陵一抹無嫌卑。甘泉山色隔湖見。朝嵐浮動青松枝。西漢殿石我手獲。墳壇可配昏祝其。余於甘泉山手獲漢厲王胥冢上石。麓臺畫已百年久。林屋豈爲我圖之。

我來補寫刻石者。三碑添在珠湖湄。坐使此圖成故實。摩挲合作摹碑詩。瑯邪之樂古所歎。他年老倦應相思。

王楷堂比部延紹齋中七尺端溪大石硯歌

王郎抑塞磊落才。埽葉延我來秋齋。蘿腳黃菊立碧苔。秋陰堂下多强楷。齋中一硯眞奇材。端溪七尺橫安排。以几爲匣鬖髿胎。紫雲綠雨摩幽崖。平方正直誰量裁。羲之宅裏一片階。任人十手執筆來。儘可一硯容其儕。鍥墨無聲墨頓摧。如蠟塗釜膩莫揩。曰非端州何石哉。器大反與恆情乖。楷堂寶此休輕開。神寒骨重勿受猜。急須刻字銘硯隈。淄塵百斛無能埋。

正定喜雨

呼渡滹沱日卓午。禾黍與人同畏暑。常山雷起臥龍飛。勒轉風雲射涼雨。雨停濕氣蒸夜林。曉程起望猶濃陰。大凡一片墨雲下。總有萬家歡喜心。

高郵雨後舟中歌

舊年一雨洗春去。花落春明雜飛絮。今年一雨浮春來。楚州烟水迎船開。楚州珠湖好烟水。但恐狂瀾來未已。遠郵新綠上林梢。野寺江梅破新蘂。如此淮南好畫圖。一漲使教成釜底。河水原從天上來。湖隄究竟由人毀。春風起兮吹春波。今年秋風復如何。中流擊楫愁心多。且掛江帆催渡河。

齊侯罍歌

此罍銘在腹内十九行一百六十八字乃齊侯鑄賜田洹子及其妻孟姜之器洹與桓通借字汪容甫所藏陳逆簠又作洹子音同則假借無定銘辭有奉齊侯受命於天子曰爾期璧玉樂舞壺鼎鼓鐘用綴爾大舞鑄爾善釿用御天子之吏洹子孟姜用祈眉壽等字語工字古銅堅而黝色澤絶似焦山之鼎余昔購之安邑宋氏

於戲此罍乃齊景公之所爲賜與田桓孟姜寶用之雲雷繚帶交陸離獸面兩耳雙鐶垂篆在腹内難搨槌一十九行列銘辭璧玉樂舞鐘鼓司聽命天子曰爾期洹桓假借古無疑萬年眉壽爲爾祈太嶽姜氏育有嬀再世遂至稱孟夷五世洹昌應卜龜受此器者田乞鳳皇于飛陳厚施晏子諫禮知齊衰此罍之鑄當此時玩辭可見公室卑孔子請伐扶衰姬此罍屹然竟不移尙父祚短弱尾旗不抵虞韶傳至斯精金堅黝眞纛彝百六十八字畫奇歷三千年文在茲我姑酌彼還哦詩兕觥近時罕見余藏文父乙兕觥如爵有蓋上有兕頭雙角之形器蓋皆有九字銘

望遠鏡中望月歌

天球地球同一圓風剛氣緊成盤旋陰冰陽火割向背惟仗日輪相近天別有一球名曰月影借日光作盈闕廣寒玉兎盡空談搔首問天此何物吾思此亦地球耳暗者爲山明者水舟楫應行大海中人民也在千山裏晝夜當分十五日我見月食彼日食若從月裏望地球也成明月金波色鄒衍善談且勿空吾有五尺窺天筒能見月光深淺白能見日光不射紅見月不似尋常小平處如波高處島許多泡影生魄

邊。大珠小珠光皎皎。月中人性當清虛。也看恆星同五星。也有疇人好子弟。抽鏡窺吾明月形。相窺彼此不相見。同是團團光一片。彼中鏡子若更精。吳剛竟可窺吾面。吾與吳剛隔兩洲。海波盡處誰能舟。羲和敲日照雙月。分出大小玻璃球。吾從四十萬里外。多加明月三分秋。地球大於月球四倍。地月相距四十八萬餘里。

丁丑九月十一日謁南嶽廟遂登祝融峯頂

瀟江夜雨連湘潭。午晴雲氣餘秋炎。南行不似重九後。風和川靜如春酣。山村竹隝路百轉。再宿始到南岳南。入廟拜神謝且禱。今年有雨無不甘。更願神功福三楚。豐年屢協魚旗占。餘閒躋勝上石廩。岧峯按圖相問探。磴高嶺仄下馬走。逐隊扶過肩輿籃。天門疊石作壁壘。上封鑄鐵爲瓦簷。飛流直下絕磵底。千年不卷珍珠簾。風高氣緊殺凡木。但能擁腫生松杉。攝衣步上祝融頂。雲開石出何巉巉。七十二峯四千丈。眼底一一森青尖。昔聞湘中望衡岳。舟行能識九面巖。我今遠從巖上立。那見葉葉湘中帆。惟見帶水自轉折。一條白氣相吞涵。蒼梧地荒禹跡遠。山中近事差可談。少陵側身歎朱鳳。昌黎擲珓多憂讒。鄴侯結廬在何處。烟霞留與張文潛。南軒新安雪中住。直同文定通洛濂。此外仙釋殊不少。我心鈍拙安能參。岣嶁有碑索不得。奇文曷出楊升菴。名山自念久遊歷。歲月動與行蹤添。嵩高二室昔禱雨。泰岱日觀早具瞻。朅來雙鬢雖未白。霜色強半生我髯。登峯幸門腰脚健。不扶銀鹿身猶堪。鴻雁若迴試寄語。吾於五嶽今登三。

遊浯溪讀唐中興頌用黃文節詩韻

帆隨湘轉尋浯溪。登岸欲摩唐宋碑。密林接葉山徑寂。青蟲當路垂秋絲。橋邊清波眼到底。亂石鑿鑿藏魚兒。蒼崖百尺懸於西。削成絕壁鳥不棲。碑乃魯國之所寫。頌乃次山之所爲。三千里外有水部。十四年後無太師。人賢地勝文筆古。過客墨搨爭灑揮。壁立積鐵屹不動。安者見安危見危。江湖豈獨漫郎宅。又道山谷來題詩。各人忠愛各朝事。大都楚澤騷人辭。事有至難最可歎。靖康俄與靈武隨。惟有溪邊古漁父。款乃湘烟無所悲。

自梧州溯灕江經龍門劍窖之險

桂林山南衆水聚。聚水成川必流去。穿谿破峽抉石開。百折千回自成路。此路惟許清灕通。誰使連舟向灘泝。天寒水落石更出。直下龍門如瀑布。水底森然劍戟多。石與水爭激生怒。來船不戒偶一觸。立見欹沈亦何遽。逆行雖難尙少虞。順水飛流每多誤。去年鼓棹險不知。今日重來人始懼。我家珠湖烟水平。小艇忘機落鷗鷺。過灘人倦夢初來。夢到陂亭狎鷗處。余家北湖。有三十六陂亭。

偕仲嘉宿雷塘庵樓

空山雨雪獨立時。何人至此方能悟。情迴意迴得返眞。世俗那得知其故。松楸多風草多霜。暫來灑涕棲雷塘。墓門夜霧月少光。庵樓翦鐙寒對牀。宦遊光陰最飄忽。支枕阡岡能幾月。村屋荒雞叫明發。弟入江城兄往粵。此間雪徑寂無人。豈換初心對華髮。

大姑山阻風看月

南風吹山北船橫。紅船逆流也不行。（紅船非上水正頂風皆可行。是日乃上水正南風。）偶然驟雨洗湖熱。月出鑫東還夜晴。大姑山南水萬頃。放船一望何其平。月與水平我平月。金波玉浪搖光精。須臾轉出碧山頂。冰輪礙塔如有聲。星漢西流過篷背。斜飛靈腳涼晶晶。秋風秋色渺何所。夏氣不退誰能爭。漁船鐙火客船笛。夜來且識江湖情。唫懷俗拙坐不飲。（余不能酒。半杯卽以爲苦。）但著水枕睡使清。廬山夢高月將墮。仿佛芙蓉開玉京。

羚羊峽峽東卽端溪硯洞今有水不令開鑿

五羊仙人來何處。必從此峽騎羊去。萬羊化石埋紫雲。石角無痕著巖樹。端州研匠巧如神。水洞磨刀久迷路。詩硯皆無迹可尋。非仙那得知其故。

唐荔園

紅塵笑罷宴紅雲。二百餘載荔子繁。十國祇知漢花塢。晚唐誰憶咸通園。咸通嶺南鄭節度。風流曾見詩人言。（文苑英華。曹松南海陪鄭司空遊荔園詩云。荔支時節出旌斿。南國名園盡興遊。亂結羅紋照襟袖。別含瓊露爽咽喉。葉中新火欺寒食。樹上丹砂勝錦州。他日爲霖不將去。也須圖畫取風流。）曹松陪遊老文筆。丹砂溼溼霞軒軒。前此英詞接扶荔。曲江一賦傳開元。（張曲江集有荔支賦。）荔香曲破妃子去。貢騎不復馳中原。後此年年荔支熟。那堪屈指巢與溫。（黃巢朱溫。）桑田有改荔林在。隱巖得地皆唐恩。茉莉不

強牡丹勝、清異錄。南漢每見北人。盛誇嶺海之強。世宗遣使入嶺館。接者遺以茉莉。文其名曰小南強。後鋹面縛到洛陽。見牡丹大駭。有縉紳謂之曰。此名大北勝。昌華廢苑成荒村。方今承平嶺海盛。夷賓十倍唐崑崙。舊唐書林邑傳。林邑國在交州南千餘里。自林邑以南。皆卷髮黑身。通號爲崑崙。王海。王方慶都督廣州。廣州南海舊有崑崙舶市。外區。珠琲。秋豪無所束。貢獻屏絕尤物賤。百蠻共仰朝廷尊。節使公餘但緩帶。荔灣一任開園垣。士民競赴半塘社。廣東荔支社以食多者爲勝。勝則稱荔支狀頭。少則罰飲酒數大白。家家畫舫傾芳樽。臙脂林外立白鵠。芙蓉塘底飛文鴛。所惜遊談但南漢。何曾買夏唐園論。蘇東坡荔支詩云。買夏欲論園。劉家暫竊枝與葉。豈知本是仙李根。曹詩歸然見文苑。古園不泯因詩存、喜從新構得陳迹。社詩千首題園門。近日民間詩社。有唐荔園詩。累至千餘首。詩人精魄自千古。一亭便可乾坤。更向夢徵追老杜。試擘重碧輕紅痕。杜工部宴戎州楊使君東樓詩云。重碧拈春酒。輕紅擘荔支。今南海邱氏荔園卽唐荔園也。有擘荔亭。

唐荔園記

男福

廣州城西荔支灣。舊謂劉漢昌華苑。福謂不然。蓋植荔非十餘年不實。實矣非數十年不繁。僞劉僭竊。襲乃大侈。計龔至鋹僅廿年耳。而紅雲宴已特聞。則荔林非始於劉可知矣。文苑英華有唐曹松南海陪鄭司空遊荔園詩云。葉中新火欺寒食。樹上丹砂勝錦州。所謂南國名園。已具紅雲之勝。概然則昌華紅雲。卽因荔園故址爲之耳。曹松者。唐詩紀事以爲舒州人。字夢徵。學賈浪仙爲詩。天復初年七十

餘始及第。松遊廣州作詩當在天復之前。咸通之間。距鋹宴八十餘年矣。唐末鄭氏鎮廣廣州者。一爲從讜。一爲愚從讜節度嶺南。在咸通末年。愚鎮嶺南兩次。在從讜前後。兩鄭皆拜平章。其年與松皆相合。然從讜滎陽人。愚卽嶺南人。松詩有他日爲霖不將去之句。則司空爲從讜無疑。又考唐書表傳。從讜節度嶺南在咸通十三四年。至廣明元年節度河東。始加檢校司空。松詩題司空者文人詩藁從後改寫。亦往往有之。愚固未嘗檢校司空也。夫以唐咸通詩人唫宴之地。豈不甚可傳。乃獨使劉漢首稱之何可哉。近年荔支灣中有南海邱氏所構竹亭瓦屋。爲遊人舉荔之所。外護短牆。題曰虬珠圃。福惜唐迹之不彰也。因更名之曰唐荔園。蓋以文人所遊樂有古迹。迹之最古者。當溯而著之矣。

道光乙酉仲冬望日閱碙石鎭水陸兵全海肅清夜看海月

我看月圓幾百回。何曾看月海上來。也曾兩度涉滄海。月黑水深雲不開。碙石南邊無石處。再欲南行行不去。樓船直跋岸根來。馬足驚濺浪花駐。東海蒼茫月已高。西海朦朧日初暮。此時冬半暖如秋。碧海青天汗漫遊。萬里絕無山礙目。三更況有月當頭。當頭月照山頭碙。海光如鏡潮如雪。今夜天空水亦澄。昔年氛惡常侵月。風伯曾令交阯平。水仙終在温州滅。漫言清晏不揚波。一萬犀軍還荷戈。月當盈處常愁缺。如此滄洲傲若何。

祭馬伏波將軍廟畢放船下橫州大烏灘

百里奔流抱山轉。山麓磯頭抗神殿。棉紅榕綠江春深。溪澗香毛鼓鏜薦。羣舟敲鉦齊下灘。架櫂挾篙如

待戰。怪石如林堆水面。水與石爭浪花濺。灘底埋山不可見。惟見沸騰亂渦漩。灘師昂然坐船頭。指點從容色不變。四時水石猜高低。總避石鋒尋水線。櫓枝一撥柁捩鳴。折出龍門灘下石隙之名。激如箭。水強舟弱舟自搖。搖動篷窗作寒顫。津吏送我似日愁。我喜下瀨飛橈便。灘遙石盡春江平。躍鯉猶驚掠波燕。廟中藏伏波將軍小印。伏波不止馬一人。但印則眞漢物也。

丙戌重九日登黔西老鷹崖

朝朝盡繞青山走。已有文書到心手。忽然直上老鷹崖。驀想今朝是重九。老鷹摩霜下晴空。危巢卽在懸崖中。此間祇許飛鳥過。何年人跡西南通。百丈一盤十丈一折。愈折愈高且盤且歇。負牽雙引竹輿竿。石火迸生馬蹄鐵。衰翁頗羨據鞍人。廿里高崖竟登越。馬伏波據鞍年六十三。余今年亦屆六十三。雖不健。然亦可以稱翁矣。登高難遇重九時。重陽難得登高詩。今朝無意巧相并。作詩應寄家人知。此間峯巒遠比嶺南大。節候未較江南遲。皇華一洗園圃氣。野菊挂崖開瘦枝。

可渡橋夜月

橋東峻坂石突兀。橋西行人鐙出沒。一樓窗外萬山深。風弄溪聲洗春月。春月竟是山中多。百夷安樂春氣和。蠻花飛落山村坡。兒女吹笙跳月歌。橋在威寧宣威二州滇黔分界處。

重九日登祿豐之蘿頭峯得伊莘農中丞寄贈登蘿詩卽答

浪花卷出青蘿頭。昔登天台山頂。有此句。舊句曾記天台遊。戊午庚申甲子三年。皆有天台詩。此句乃戊

午舊句也。今來青鼇頭上立。一覽六詔邊關秋。遠山疊若大波起。鼇足不動淩滄洲。去年黔山過重九。老鷹崖上吟詩走。在貴州普安廳阿都田驛西南五十里。詩如健翮但麈風。那解情憐菊花酒。今年鼇背宜亦詩。我詩未得君先之。揮毫直似釣鼇手。一餌飛過昆明池。我與老鼇共霜節。君亦與鼇成久別。君昔曾收渤海綸。我衰喜解南溟熱。會當回首謝詹何。策馬蒼山看秋雪。

清浪灘

沅灘最是清浪大。四十里中石坎坷。兩山亂石原連根。豈計奔流從此過。清沅千里趨洞庭。鼓浪直攻山口破。疊石若梯狹若門。直下如春漩如磨。石當因水有撼搖。水亦因山多折挫。水石相通舟始來。第一舟應莊蹻坐。我待下灘心氣平。不敢恃強亦無懦。灘聲已遠新月低。擲筆鐙窗漸思臥。

武陵舟中食蟹

武陵水落晚泊舟。漁家斷裏多蝤蛑。十載不嘗郭索味。紫螯入手橫霜秋。桃花米飯洞庭酒。尖團何擇應兼收。監州與蟹別憎愛。符竹那許橫行求。計我管地已無蟹。粵滇黔皆無蟹況所監者將百州。思量必有少卿在。更恐坐惹坡公憂。蘇詩。欲向君王乞符竹。但憂無蟹有監州。用錢少卿語也

定光寺看紅山茶花

定光寺裏紅山茶。紅光不定搖朱霞。古卉那肯在城市。南野獨立枯僧家。登樓看花及花半。尚有半出樓簷牙。高柯難見更引領。濃豔極賞翻咨嗟。青琅玕葉雜翠玉。紅珊瑚樹增丹砂。挺立巨幹若壯士。嬌凝倩

影着吳娃。英雄兒女各有說。蘇東坡王梅谿山茶詩皆曾稱爲兒女花。維摩色相皆無遮。世間桃李苦代謝。老樹不自知生涯。惟知寒山多雨雪。一寒一度生寶華。龍潭北望頗不遠。相期應是唐梅花。

以園中柿芥餉莘農中丞見謝長篇因亦以詩相酬

旣不能爲田舍翁。毛錐長劍誰雌雄。不如治事有淸暇。可以老圃兼老農。東園古柿高五丈。二三千顆垂秋紅。凌霜摘落去其澀。甘脆與梨爭異同。秋來北地寄菜種。入土卽綠成晚菘。蔓菁香芥潑生辣。咬根得味亦禦冬。東鄰西鄰幷薄淪。傾筐送去田家風。幕掾分嘗牙將笑。兩家氣味皆冬烘。果然牙齒嚼淸慧。已有長句來詩筒。君遷入賦亞平仲。元脩有菜吟蘇公。君不見吾家閒地尙數畝。新栽小麥靑茸茸。好待明年作餠餌。隻雞斗酒相過從。試將野叟茅屋趣。納入戟轅園圃中。

大理雪浪石屛用蘇公雪浪石詩韻

大理石片如方立幅之畫。一波翻白突起。似有磯激於其中。波上迸起浪花。浪花外水紋又成皺綠靑白色數層。皆具飛濤走雪之勢。昔坡公云。余得黑石白脈。如蜀孫知微所畫石間奔流盡水之變。畫鑑云。孫知微水石圖。一石高數尺。湍流激注。飛濤走雪。今此石頗似之。應亦名之曰雪浪石。置香雪齋中。

太行石晝如雲屯。人巧不到天工尊。花石綱殘汴河凍。雪浪齋破寒雲昏。蘇公久別此石去。尙當銘字埋荒村。黑水梁州玉斧劃。別有大理開國門。孫知微死八百載。點蒼山裏招其魂。畫家粉本入石骨。詩人魄

力通天根．飛濤向天學雲白．古雪窖地變玉痕．片片幻出洱海浪．定州一卷非所論．況此翻瀾激磯石．屛立不用蘇齋盆．齋前梅花亦香雪．目擊雪子吾道存．

紅藜杖

靑藜杖數枝三年矣．丹漆之名曰紅藜．欲象唐之赤藤．

老龍拔鬚電搜壁．南詔蠻藤如血赤．昌黎唫罷香山唫．韓昌黎有南詔赤藤杖詩．白香山亦有南詔紅藤杖詩．萬里雲天隔梁益．我持節仕六詔南．欲覓此藤無處覓．園中自有老藜根．斫取數枝握靑碧．三年未免色模餬．半染苔痕半手澤．忽加丹漆華而堅．榔櫪橫擔五六尺．太乙吹火紅照人．不許珊瑚鬬王石．皤翁攜此東園來．一笠圓棕雙蠟屐．勁莖疎節輕於藤．皓鶴驚紅避長策．而今那有異牟尋．頗可扶藜傲韓白．

題烏林雷雨石屛

天欲雨．山模餬．長林葉黑雲氣烏．大米小米高尙書．合其筆力爲此圖．右角雨腳蓋日腳．左角雲重墨亂塗．石背翻手忽動色．潑墨有似頭所濡．風雨撲地鵬落翅．雲頭狂卷龍追珠．此中必有阿香車．請君屬耳聞雷乎．天生石畫出葉榆．與楚雷鐘皆可雩．余藏楚夜雨雷鐘宋拓本．雩時每陳於家．語爾片石毋豪麤．泰山觸處方合膚．

嶧陽孤桐石屛

萬古弄石者。禹貢開其宗。此畫有鉛氣。峯右多黑松。是眞可詫之怪石。況有離琴灑瑟之孤桐。七峯絕似嶧山峯。披皴略與梅花道人同。桐身孫枝老更綠。蒼然特立秋色中。魯南嶧山隔萬里。乃有蒼江文石爲化工。山靈讀經又讀畫。丹青幻出人無功。今當立我書硯側。聽我萬壑彈松風。

大理石宋柏圖用杜工部古柏行韻

畫宋柏圖圓障逕一尺八寸半。正面右有柏。身轇轕偃蹇。枝葉無多。襯以雲氣。背面則枝葉繁多。影濃陰重矣。

黑水漢祠森宋柏。南詔蒼山劃文石。石中柏影八百年。幹老陰濃三五尺。潑成翠藩唐梅鷲。琢出蒼蚪龍女惜。圓障翻爲兩面圖。雲破枝回月輪白。眉山兄弟來潁東。畢宏韋偃泣幽宮。醉翁松雪畫何在。虢山過眼雲烟空。豈料今日滇水上。更貌古柏爲屛風。埋骨難期石不朽。論心還是詩有功。笑余書卷常充棟。萬里舟車已愁重。更題此石將何如。夜靜月虹若爲送。君不見孔明廟柏幾回種。唐碑字蝕閣羅鳳。千年古木化炊烟。石鼓曾爲舂米用。

唐梅宋柏皆在昆明黑龍潭。余考漢志。昆明有黑水祠。卽黑龍潭歟。蘇子瞻子由過潁州。歐陽永叔以虢山松石屛命賦詩。大蘇詩。有我恐畢宏韋偃死葬虢山下。骨可朽爛心難窮。願公作詩慰不遇。無使二子含憤泣幽宮之句。龍女花古樹。惟大理有之。

揅經室詩錄卷三

五言律詩

明鐵太保祠

易謁金陵廟.難攖歷下鋒.兵戈驅石佛.風雨挫眞龍.死願先平保.功甘讓盛庸.明湖舊祠外.秋水薦芙蓉.

小滄浪亭雅集和馬秋藥前輩

北渚離塵軼.明湖浸翠微.濠梁宜客性.山水願人歸.樂趣莊逢惠.吟情孟與韋.孤亭復虛榭.徙倚意無違.

每有論文暇.遊懷相與偕.豪華非綺帳.蹤跡共靑鞋.輭草平侵路.圓荷半帖階.隨時齊物理.生也亦無涯.

渡河

水色開眉宇.緇塵拂箭袍.西風新雁起.落日大河高.斷岸立千尺.歸帆輕一毛.安能用舟楫.全代馬蹄勞.

梁湖道中

屈曲梁湖水.舟行亂過橋.山深皆有路.浪靜不通潮.暮色浮松頂.淸香動麥苗.謝公吟賞處.蹤迹祇漁樵.

上虞縣

曲水平穿岸.長林綠壓垣.石橋多似路.山縣小於園.白舫依官渡.紅梯倚戍墩.劇憐溪谷裏.考績尙稱繁.

曉雨後登吳山

足下峯齊列。雲中日未生。萬家殘夢歇。五月曉寒輕。草木宜山氣。江湖納雨聲。若非登眺遠。空自臥嚴城。

常雲峯

怪石立孱顏。濃雲常在山。翻疑碧峯走。出沒白雲閒。雲氣無時盡。此峯終古閒。遙知滄海上。認取挂帆還。

石門潭

蕩陰雙閣水。齊向石門東。淺瀨平春浪。澄潭受遠風。晚潮歸海綠。落日滿山紅。回首三重嶺。都藏雲氣中。

武林歲暮

武林逢歲暮。風雨正淒然。短燭論文夜。寒雲聽雁天。客懷淸似水。官舍冷於禪。莫道長安遠。崢嶸共此年。

台州夜坐

雨後得秋意。草蟲聲漸多。樓陰流素月。山影接明河。坐覺風初定。遙知海不波。此時問韓說。何處夜橫戈。

漪園晚眺

碧樹西風裏。闌干閒更長。萍開魚影亂。松靜鶴巢涼。遠水交平岸。秋山耐夕陽。不知惆悵久。歸棹入昏黃。

登八詠樓

蛟龍城外迹。鴻雁澤中聲。山破雪猶積。野荒風易生。三冬氣寥落。六代意縱橫。怪底休文瘦。誰能遣此情。

曉至西溪祭社稷壇

路轉西湖曲．松陰散曉涼．五更山雨歇．八月稻花香．流水開天影．積雲壓電光．儘多新報意．無德感句芒．

自乍浦彩旗門觀海至秦駐山

八月試新寒．蒼茫海岸開．天風吹大水．落日滿羣山．潮汐防衝突．艨艟計往還．勞勞千里事．行路反成閒．

夏日過雲棲

入山三五里．修徑夾松篁．滿地綠雲滑．隔林紅日涼．客來惟飲水．僧老但焚香．莫向城中去．炎歊日正長．

沂州道中

殘暑戀河北．浮歊殊未收．農心愁晚旱．客夢怯長郵．密雨漫天落．涼泉滿地流．風雲眞快意．一氣接新秋．

百里蘭陵路．秋風生袷衣．曉涼蟲語響．新雨豆花肥．脈脈墮黃月．頻頻繞翠微．遙知秦蜀外．到處靜朝暉．

古北口月夜

邊月照長城．蒼涼萬古情．西風入遙夜．秋色更分明．客路無多日．鄉心何易生．江南如有夢．香露桂花清．

過普陀宗乘須彌福壽二廟

武列多秋水．東流石梃峯．都綱如小邑．大藏盡高墉．丹壑方千尺．香臺疊七重．石門雙白象．金屋九黃龍．

樓曲層層起．欄迴面面逢．鐵旗輕似羽．銅鐸響於鐘．落部膜爲拜．諸天玉作容．晚來邊月滿．孤塔出青松．

甬江夜泊

風雨暮瀟瀟．荒江正起潮．遠颿連海氣．短燭接寒宵．人靜怯聞角．衣輕欲試貂．遙憐荷戈者．孤壘夜蕭寥．

由永康至縉雲

山疊漸無路．雲開時有風．鳩啼新雨後．馬踏亂泉中．香草暖逾烈．巖花溼更紅．行春一何遠．千里浙江東．

曉發石梁

曉起一樓開．羣山壓戶來．晴雲分石塔．初日上經臺．藥氣滿山發．泉聲徹夜催．定知桑下宿．端不及天台．

月夜拜滕文公廟

停車滕國廟．寒月四更天．老屋燈昏壁．寒林霜化烟．平原五十里．殘碣一千年．願與迂儒說．閒來試井田．

定興曉發

晨星初落落．平野鬱蒼蒼．日色冷東海．霜威森太行．農閒村戶靜．馬緩驛程長．載詠皇華句．休教懷故鄉．

渡滹沱

破曉到滹沱．連橋策馬過．沙明猶帶月．冰合尙翻波．呼渡驚王霸．離鄉老趙佗．滔滔千古事．流水暗消磨．

大梁除夕

河干逢歲暮．雪意滿梁園．古木羣鴉集．寒雲大纛翻．黃埃餘艮岳．青堞繞夷門．卻有孤吟客．焚香坐不喧．

拜岳鄂王廟

不戰即當死．君亡臣敢存．猶憐軀背者．未逐馬蹄魂．獨洗兩宮辱．莫言三字寃．投戈相殉耳．餘事總休論．

嘉慶庚申六月元乘風破安南寇船於台州獲其四總兵印銷之爲劍戊辰冬復剿蔡牽於海上夜

舟看劍寫詩劍匣

鐫銘夷寇印。庚申。安南阮光平子光纘之柄臣陳寶玉。私使總兵四人駕船砲騷寇浙海。掠殺商民。余乘風擊之於松門。溺死者無算。俘八百人。夷寇片帆無返者。四總兵銅印僞勅。皆就獲。生擒領善體進祿侯倫貴利。磔於杭州。總兵耀。斬於台州。其餘二人死於海。仿鑄古吳鉤。入手才三尺。隨身已八秋。拭磨舊銅篆。慚恨此瀛州。誓斬閩中賊。如誅亡國侯。阮光纘既喪此舟師國益弱。聖上惡棄之。纘旋爲農耐舊阮阮福映所倂滅。卽今恩封之越南國也。

雨後遊萬柳堂

京師崇文門外東南隅萬柳堂。相傳爲元廉希憲野雲右丞別業。卽國初馮益都亦園也。一時鴻博名流皆有題詠。後歸倉場侍郎石公文桂。改爲拈花寺。今池館雖廢。寺尚在。

雨後涼雲重。驅車趁曉行。蒔沙無轍跡。訪寺得鐘聲。屋外青林合。樓前綠野平。不來荒僻地。那見古人情。

妙繪見鷗波。疏齋共聽歌。草堂園萬柳。驟雨打新荷。廉野雲宴趙松雪盧疏齋於萬柳堂。命家姬歌驟雨打新荷曲。松雪設色畫堂中賓主三人。淡紅衣女子。手持荷花。置酒杯於花中。堂外門閉。僕馬待焉。繞堂前皆荷。堂後皆高柳。有雨後迷濛之趣。松雪自題七律於上方之左。剩水長蘆古。孤亭老樹多。若非詩卷在。此事半消磨。

最好佳山集。遙收松雪圖。荷連清露堂名。折柳得野雲扶。池館留名跡。門牆列衆儒。滄洲思早臥。此地已

江湖。

火城闌不住。見佳山堂詩。付與佛拈花。今日伽藍地。當年宰相家。風流雖歇絕。水木總清華。陳跡且休論。但催僧煑茶。

昌運宮爲古道院白松七株虧蔽霜雪松下靑苔平鋪竟地雨後來遊閴無人迹

滿地濕苔衣。松身白十圍。松凝秋雪艷。苔養綠雲肥。古殿絕行迹。積牆空夕暉。祇應明月夜。玄鶴獨來飛。

過井陘關

漢將論兵處。軺車竟往還。背分綿蔓水。心壯井陘關。柏柴斜陽淡。楡門古意閒。何邊曾赤幟。四顧歎靑山。

磁州滏泉道中

百里邯鄲道。塵歊生暑風。今朝新雨裏。一路亂泉中。鷺向稻田白。荷依柳陌紅。江南好光景。此日憶相同。

夏夜

新月淨如洗。夜花涼若秋。風前雙燭灺。露下一螢流。暑氣清將減。詩情淡不收。竹牀與蕉扇。歇得半時愁。

望君山

終古君山色。蒼然壓洞庭。橘烟寒鬱鬱。竹雨夜冥冥。蘭芷因騷佩。魚龍伺樂聽。莫教徒鼓瑟。多恐泣湘靈。

登沙角礮臺閱水師畢卽乘水師提督之兵船過零丁外洋看大嶼山望老萬山回澳門閱香山兵因題船額曰瀛舟

茫茫沙角外。巡海一登臺。潮向虎門落。舟從龍穴開。瀛帆乘夜月。火礮動晴雷。回棹澳門外。西夷迎節來。
夷人奏夷樂迎瀛舟。

下橫州烏蠻大灘拜馬伏波將軍廟

鬱水貫烏蠻。樓船舊此開。伏波橫海去。合浦獲徵還。人拜磯頭廟。灘喧水底山。篙師能撥險。潑刺出江灣。

度梅嶺

郵程猶畏暑。乘夜度梅關。雲氣更成嶺。星光能照山。事停心少靜。途遠力愁孱。試向梅花語。開時待我還。

舟中望廬山

殘夜滄江雪。匡廬頂上明。曉來青嶂外。疑是白雲生。全弃虎溪迹。多涵鹿洞情。此中吾道在。難與淺人評。
晉蓮社。唐鹿洞。宋濂溪。朱陸學派轉變。皆以廬山東林爲樞紐。以至于明。

過平樂

涑雨洗巀壁。殘雷殷遠山。時當九秋後。人在萬峰閒。晚稻已再熟。溪漁偏獨閒。喜看民氣靜。餘意慰諸蠻。
平樂猺散處林麓。貯粟巖竇。男女服飾與桂林獞同。自發兵搜山之後。富賀更安靜。

過電白溫泉題僧壁二律

山光橫電白。地脈出溫泉。一水自功德。上池常淨圓。大牙大牙塘汛。屬陽江鎮。今再到。泉。在大牙郵舍東。
彈指又三年。庚辰十一月。自廣州由陽江巡視高廉雷瓊時。曾經此。於今三年矣。僧說天台寺。浙江天台

山萬年寺也。遙遙省舊緣。泉上僧習鴻云。嘉慶初。曾見余於天台。僧又曾到五臺峨嵋見雪。此間大雪節。花放小桃枝。況有溫泉氣。渾如春暖時。昔僧曾白脚。踏雪上峨眉。我亦憶殘臘。冷泉亭外詩。庚申辛酉兩年臘月在浙。有入靈隱祈雪遇雪詩。

過豐湖書院

行過豐湖上。如遊隱士鄉。橋通釣魚艇。山抱讀書堂。竹影皆依水。蕉陰亦滿牆。幾人來寓此。足以散清狂。連次主講皆致仕者。

日出洞庭湖

日出洞庭湖。蒼茫坼楚吳。星河隨夜去。雲夢入天無。曉色非南海。鄉心比具區。秋帆向沅浦。猶恐失東隅。

夜泊

新秋沅水上。向晚泊輕航。岸草萬蟲響。山松纖月涼。心依清夜永。夢繞楚川長。北斗天邊近。遙遙思帝鄉。

栽花

前輩栽花樹。留香與後來。我來百年後。樹更四時栽。人縱相隨老。花還不斷開。世臣與喬木。此意在官梅。

滇園養茶

先生茶隱處。還在竹林中。秋筍猶抽綠。涼花尚鬧紅。名園三徑勝。清味一甌同。短榻松烟外。無能學醉翁。

閱黔西威寧鎮兵

烏撒接烏蒙。皆歸郡縣中。山高森白石。氣冷遲春風。寒食常多雪。桃花也自紅。古人誰在此。故實竟空空。

閱盤龍江登雄川閣望滇池

曉出碧雞坊。盤龍江路長。四山青過雨。萬畝綠分秧。水利村村足。天時日日涼。滇池環傑閣。登眺滿華陽。

古哀牢

萬里哀牢外。高秋駐馬時。彩雲連百濮。蜀都賦。東有巴賨。緜亙百濮。黑水下三危。元老曾經略。神功屢創垂。漫言平定易。輕視此西陲。

上元登西臺望月

皓月照昆海。元宵登眺來。雲山繞城郭。鐙火上樓臺。年熟民皆樂。春晴漏勿催。遙知深夜裏。遊客踏歌回。

滇俗。上元前後三日。看鐙月人滿街。大府發令箭巡護。三更。令箭始回。城閉鑰。今年年豐月朗。遊人更多。

東園初夏

初夏尙清和。東園日日過。雙池涼氣合。三徑綠陰多。瘦鶴常隨步。幽禽各占窩。引飛新燕子。亂叫野鸜哥。莧染臙脂飯。蠶收栗繭蛾。奇花現優鉢。鮮果結頻婆。嫋嫋風抽筍。琅琅雨打荷。窗深時可臥。琴在不須歌。攜幼還扶杖。看山更上坡。但逢娛意處。休問老如何。

曉坐後院石壇

侵曉石壇上。居然農圃閒。晨光銷落月。霜氣肅邊山。野趣暫相借。閒愁難盡刪。不知南去雁。何處北飛還。

山海棠

滇山中有大樹。名山海棠。冬至前開花。交春方謝。其花葉皆似海棠。蒂亦垂絲。而濃密過之。霜雪滿山紅林獨盛。偶買連枝插瓶彌月。此花富民縣多。昆明縣少。余使花奴移買稱者植之署中

何來冬嶺樹。道是海棠枝。萬卉彫零日。此花穠豔時。凌雲垂鄂不。傲雪壓燕支。桃李春風耳。歲寒誰與詩。

屢年穀豐民安。道光辛卯仲秋。民間願祝聖壽。懸燈結綵。亭臺相望。十日之久。又值秋試。遊者如雲爲向來未有之盛。因紀一律

民心祝聖壽。帝德被民夷。石米錢千箇滇中市斛隨處不同。約計粗米百斤值千錢耳。三坊燭萬枝。昌丰遊皓月。歌吹滿滇池。試覷眞消息。路傍無乞兒。

揅經室詩錄卷四

七言律詩

雨後過瀛臺

淡虹殘雨壓飛埃。清籞霏微霽色開。青鳥拂雲歸閬苑。白魚吹浪過蓬萊。神仙此日應同駐。車馬何人不暫回。半嚮金鼇橋上望。水南猶自轉輕雷。

月夜過趙北口

燕南殘暑淡星河。爲避秋炎月夜過。露草清香蟲語細。水楊疏影馬蹄多。三更盤舍明簾火。十里虹橋壓鏡波。豈有公孫能避世。太行西去隔滹沱。

曲阜城東

庫門東去意蒼茫。泗水西流向夕陽。陵上白雲留少皞。地中黃土認空桑。策書字在郊麟死。鐘鼓聲銷海鳥藏。過客未談三古事。莫教先賦魯靈光。魯庫門。以大庭氏庫得名。他國無之。

萊州試院曉寒

渤澥陽和尚未回。曉聞所鼓發輕雷。山風入院旆初動。潮氣滿城關未開。昨夜清樽思北海。何人博議似

東萊。此時頗讓江南客。官閣春深落古梅。

鄒縣謁孟廟晚宿孟博士第中

霸王代謝百年閒。夫子風塵又轍環。若使靈臺開旨國。豈能秦石上鄒山。遺書賴有邠卿校。古廟惟餘博士閒。今夜斷機堂外住。主人鐙火照松關。

登蓬萊閣

下見滄溟上絳霄。城頭一閣獨超超。天能包括鯨波靜。日有光華蜃氣銷。島外帆移千里目。坐中人壯午時潮。曾遊山海東經內。酈注江河總寂寥。

過謝氏東山

雲水東山春放船。謝公裘屐憶當年。蒼生寄託傷溫浩。青史功名冠石元。捫蝨有人知唳鶴。圍棋無暇笑投鞭。始凝殘墅今何處。惟聽風泉似管弦。

七夕

碧霄雲淨露華清。靈匹迎涼渡已成。河絡漸從西角轉。月弓將近半弦明。農桑本是人間事。兒女猶關天上情。茅屋夜深珠戶曉。一般秋影看縱橫。

桂蘂

叢桂將花又一年。淮南同是早涼天。小山露白人初隱。羣木秋高月未圓。濃意半生含雨後。淸陰都在試

香前。誰來金粟林中坐。不到聞時是妙禪。

新安江東過嚴州建德城外入七里瀧卽水經注所言漸江是也別有穀水出衢州西安至蘭谿縣金華諸水又自南來會之東至建德與新安江合流入瀧水經注所誤以漸江穀水爲浙江者也余兩駐嚴州以一律紀之

幾番鼓楫下嚴州。秋雨春風滿驛樓。江合雙流爭入峽。山盤千疊竟通舟。天教清氣歸吳越。地走靈蹤出女牛。獨有客星來大澤。高臺終古一羊裘。

寄雁蕩

我聞雁蕩波連頂。卻在最高峯上頭。雲裏龍鱗接烟水。泥中鴻爪識春秋。欲攀危磴千層去。難向深山一日留。果有經行古尊者。擲詩還使逆波流。

咏鐵拄杖

瘦蛟飛舞蟄龍愁。六尺錚錚敵佩鉤。曾伴古仙登葛嶺。合依衰將住幷州。氣寒斷不因人熱。骨重何能繞指柔。若是樂全生日鑄。已隨銅狄較春秋。

同人過西湖晚泊湖心亭看月

湖心有客夜停船。白露如烟月滿弦。風裏雲霞無定色。水中星斗落高天。直愁銀漢浮身去。惟見金波著地圓。亭是月中仙樹影。四圍虛湛玉輪全。

座中仙侶認瀛洲。一片淸光共舉頭。極浦荷花騰夜氣。出懷詞筆破涼秋。人因地勝方能聚。景是天開恐易收。來有浮雲歸遇雨。三更霽色爲君留。

秋桑

吳興桑田之多、與稻相半。丁巳八月下旬。按部至此。西風落葉。騷騷然有深秋意矣。因成四律。以邀和者。且以此課郡中詩士。

扁舟衣袖乍驚寒。下若桑林綠意殘。初響天風知半落。未逢夜雪已先乾。樓前有日蒼涼出。陌上無箏錯雜彈。若使秋胡今駐馬。黃金原向絹機看。

西河古社重徘徊。木葉應知庾子才。淇水秋期貧婦怨。晉廷九月餓人來。采菱纖手空成妬。舞柘輕要不共迴。偏是吳儂感憔悴。十年牆下記親栽。

底須三宿問他鄉。誰向花前笑索郎。釀秫時光宜薄醉。調弦情緒動淸商。但教天下輕綿暖。何惜林間墜葉涼。試種東坡三百尺。芟來終比暮春長。

漁陽八月已空枝。還是吳興霜露遲。飛鳥雨晴猶護羽。野蠶風定尚懸絲。遠揚試伐深秋後。光景能收落照時。料有苕溪老桑苧。垂虹秋色滿新詩。

春盡日阻風靑田和張子白同年若采見投詩韻

又放甌江黃篾船。棱生風力透輕緜。山來一一重相見。春去堂堂不受憐。栝嶺淸流千百轉。秣陵秋雨十

三年。今宵良話應無夢。泊近西堂對榻眠。

恐是芙蓉海上城。靈都望見月初生。宵來定有胎仙過。春盡曾無杜宇聲。屐齒溪山閒後想。燈花詩句客中情。詩聽一夜船頭浪。已覺東風暗裏更。

溫州江中孤嶼謁文丞相祠

獨向江心挽倒流。忠臣投死入東甌。側身天地成孤注。滿目河山寄一舟。朱鳥西臺人盡哭。紅羊南海劫初收。可憐此嶼無多土。曾抵杭州與汴州。

國淸寺

朱閣瓊臺未及攀。長松纖草叩雲關。六朝山色禪光定。雙澗泉聲客性閒。止觀何人參智者。題詩此處是寒山。老僧若問天台賦。惟有三幡句不刪。

移竹

南西門外竹檀欒。破曉移栽一百竿。到處軒窗皆洒落。我家門徑本淸寒。夢回涼雨疏疏聽。坐對秋風細細看。獨抱愁心向誰說。此君遮莫報平安。

題西湖第一樓

高樓何處臥元龍。獨倚孤山百尺松。人與峯嵐爭氣象。窗收湖海入心胸。經神誰擅無雙譽。闌影當憑第一重。卻笑扶風空好士。登梯始見鄭司農。

上虞道中

曹娥江外驛籤長。百曲清溪繞石梁。夏氣出山雲莽莽。晴烟歸壑水浪浪。風前高樹吟蟬早。橋外平田吠蛤涼。卻羨老農耘稻畢。一般閒意立斜陽。

題王椒畦同年畫金華載詠樓圖

夫容峯下碧城頭。百里清江繞樹流。如此好山原入畫。祇須名輩一登樓。荊州詞賦思王粲。元暢詩篇說隱侯。我亦欲來同覓句。恐聞鴻雁不勝愁。

登鎮海縣招寶山閱新造水師大艦

怒濤如雪擁蛟門。百道樓船過虎蹲山名。旗鼓一新人氣壯。風雲四合礮光屯。句章郡縣來相望。橫海將軍許細論。果使水犀騰浪去。不教海外有孫恩。

海寧州迎潮

青峯岑寂碧雲開。忽見江流亂卷迴。虹影化爲秋水立。日光曬倒雪山來。難分龕赭東南路。怕聽鹽官日夜雷。塘裏桑田外滄海。教人爭不重徘徊。

綠陰課詁經精舍擬作

幾番春雨亂紅披。重到園林一月遲。涼意轉生亭午後。清光多在嫩晴時。輕寒輕暖人初靜。如水如雲鳥不知。待過黃梅好時節。新蟬嘶破影參差。

澹凝精舍初夏

圖書簿領共籤廚．樹木蒙茸六七株．梔子花開風氣暖．芭蕉葉大雨聲麤．石中溜似天台瀑．階下池如雁蕩湖．多少洞天遊不得．此間便是小方壺．

壬戌孟夏由靈隱徒步過韜光庵直上北高峯頂癸亥夏日又至韜光留題韜光觀海畫卷中

潮聲不到北高峯．惟見樓頭海日紅．健足直凌山色外．詩情渾付竹光中．胸前泉石千層起．眼底江湖一望通．欲學樂天遊兩寺．那堪吟眺總悤悤．

出古北口

盧龍古塞曉霜飛．千里陰山鐵作圍．城窟水寒宜飲馬．關門風緊乍添衣．到來幾樹初黃葉．此去無山不翠微．爲語白檀沙上雁．江南依舊稻粱肥．

萬樹園賜宴時蒙古王公及回部越南貢使皆列坐參贊侯德楞泰亦凱旋紀恩一首

灤山秋霽御筵開．上將初銜飮至杯．東走名駒大宛到．北飛馴雉越裳來．魚龍戲畢諸藩拜．薇芑詩成二雅材．何幸使臣歸述職．得叨恩命共趨陪．

秋柳

盧龍塞內古漁陽．秋柳蕭蕭一萬行．邊馬歸來猶戀影．曉烏啼後漸飛霜．還思歷下西風裏．又過琅琊大路旁．況是淮南悲落葉．隋隄千樹接雷塘．

春日渝園即事

渝園水閣偶來登。九曲欄干一一凭。好景行當春二月。遠山看到第三層。我雖久作西湖長。那得閒如小院僧。莫遣鳴珂過隄去。六橋花柳太飛騰。

過桃花嶺

白雲橫絕萬峯齊。更踏東峯向嶺西。掉臂已過白雲上。回頭盡見萬峯低。何年道士栽桃樹。終古征人散馬蹄。我向東甌催戰艦。封關那用一丸泥。

雨中至高明寺

路轉深山駭見聞。靈風吹雨白紛紛。萬鵝鼓翅溪翻浪。一甑開炊谷滃雲。塞耳雷輪人不語。當門咫尺樹難分。仙都爲客開奇境。豈似尋常放夕曛。

晚過西湖

獨拏小艇過西湖。狎鷺盟鷗好畫圖。雲影遠浮雙塔動。水光閒漾一山孤。白蘇磊落情非昔。韓賈荒唐事也無。酒醆笙歌多欸絕。士民岑寂長官迂。

大風靁登吹臺

淸角騰喧上吹臺。愴然憂旱復憂靁。風沙捲地來河朔。春氣隨雲去汴淮。豈有鄒枚閒賦雪。更無李杜共登階。李太白杜子美高達夫曾共登吹臺。臺有三賢祠 步兵不念蓬池近。西望蘇門自詠懷。

戊辰五月辦賊至寧波爲前提督壯烈伯李忠[illegible]公[illegible]忠祠哭祭之

粵海閩天接燧烽。大星如斗墜殘冬。一生精氣乘箕尾。百戰功名稱鼎鐘。死後人知眞盡命。生前帝許得崇封。至尊震悼廷臣哭。早有孤忠動九重。

誰遣孫恩賸一船。非公追不到南天。公擊蔡牽於粵海。喉間被砲。薨後。蔡牽惟賸單舸。逃入安南海中。遠探蛟穴五千里。苦歷鯨波二十年。隔歲過門皆不入。公連年在海不歸。即歸亦但在鎮海。修船備糧。未嘗一返家署。乘潮徹夜每無眠。雅之若與牢之合。早見澎臺縛水仙。

六載相依作弟兄。節樓風雨共籌兵。元乙丑以憂去浙。後。總督每製公肘。致有粵洋之變。手中曾擊千舟盜。公與元所共擊滅攻散。如水澳。鳳尾。補網。賣油。七都等幫。前後不下千艘。海上如連萬里城。絕吭原知關氣數。寄牙早已斷歸情。公在洋封所落齒寄夫人。以身許國。恐無歸櫬也。誰憐伯道終無子。好與恩勤待館甥。公無親子。襲爵者族子也。其女壻同知陳大琮。從公久。知盜情。余奏留浙江。補寧波同知。

甬上重來特建祠。舊時部曲竟依誰。鈴轅月冷將軍樹。余來甬上。寓提督舊署中。泮水苔深叔子碑。公捐修府學。曾自撰碑文記之。如此致身眞不恨。爲何齋志也休疑。麥城久合關家識。仿彿英風滿廟旗。公出師時。禱於寧波關帝廟。占得籤詩有云。到頭不利吾家事。留得聲名萬古傳。

姚江舟中除夕

丈亭古堠接餘姚。除夕停舟待暮潮。迴憶家庭非往日。轉宜兒女避今宵。鏡中霜薄鬚初白。篷背春寒燭

易銷屈指四年同此夜。雷塘菴冷大梁遙。乙丑丙寅除夕在雷塘。丁卯在河南。

蔣蔣邨學博炯請書厲樊榭徵君墓碑且與里中諸君子共置祭田報官立案歸西溪交蘆菴管理詩以紀事

劉樊窗榭說明州。遺蛻西溪土一邱。多分神仙無子在。但憑天地有詩留。他年碑碣碧苔古。此日墓田香稻秋。記取法華山下路。詞人長與護松楸。

綠樹

長安原是慣風塵。無奈風塵送盡春。一夜碧雲催密雨。滿城綠樹接芳鄰。開窗活翠能驚目。埽徑新陰欲罩人。如此槐廳最清暇。門前遮莫響車輪。

題陳受笙均十三鏡齋詩稿後

嶽色河聲太蒼莽。吳山越水劇清柔。合將畫筆兼詩筆。直寫杭州入華州。百二秦關收爽氣。十三古鏡照高秋。奇才舊見吳南野。卻讓陳生隴塞游。嘉興吳澹川詩。入關更勝。

過瀛臺見秋荷盛開

妙蓮花界淨浮漚。翠蓋仙莖露未收。八部香嚴會龍海。萬眞飛舞下麟洲。光明涌現雲霞色。清淺折成珠玉流。百丈虹梁平跨去。人間天上共新秋。

遊戒臺寺

戒壇高處護天龍。盤磴回欄四五重。石殿烟霞東面暖。香臺金碧上方濃。殿臺皆東向。碑闈松漠依雙塔。碑塔皆遼金時物。河走桑乾擁一峯。何事遊人留不住。出山相警是清鐘。

中秋蝶夢園鐙月

秋宵涼氣滿花臺。幾度開闌翦燭來。雜樹陰中鐙影亂。流雲缺處月華開。衣深應有三更露。研淨原無一點埃。共把清吟酬此夕。不催弦管不銜杯。

駕幸南苑大閱恭紀

羽林齊駐晾鷹臺。聖主戎衣策馬來。萬乘躬勞千纛肅。九天春霽八門開。座臨山嶽人如海。陣走風雲地有雷。端爲太平親詰武。簫鐃歸唱帝之回。

聖母祠晉源之神。舊名女郎祠。宋熙寧中。加聖母號。居正殿。別立女郎小祠於泉上。閻百詩曾據斷碑知爲邑姜也。

漫說叢祠住女郎。亂臣原是古周姜。雲冠松蓋山樓靜。翠葉銀花水鏡涼。開母有姨居少室。夫人辭帝降清湘。后妃治法分明在。底事河東見武楊。

貞觀晉祠銘

舊搨唐銘一丈碑。碑陰今是刻名時。六朝隸楷翻貞觀。隋以前碑與帖分。以羲之帖法書碑。自唐初始。十道山河起晉祠。雅愛羲之親作傳。感恩虞叔獨題辭。高君雅等禱雨之謀不成。瀛洲學士誰能此。使我摩

搴歎色絲。

夜宿海州雲臺山東海營次日閱兵

雲臺山下結軍轅。弓矢鉏犁共一屯。田已成桑原是海。營惟種柳半成村。潮頭沙影猶清淺。月底燈光更渾淪。認作家山安穩住。山名與余字合。今宵有夢到三元。峯頂爲三元宮。

石臺高處起朝暾。殘雪平分嶺脊痕。陳合呼槍連谷響。射回卷旆帶烟翻。休因鯨鬣成京觀。逐遣鷹遊弛海門。爲語朐東諸部曲。水仙容易有孫恩。昔年蔡逆窺上海。此地鷹遊門曾戒嚴。

決河曾向郁州奔。碧海渾波共吐吞。東去淮沂頻奪路。西來豪羽尙連根。誰分賈讓三條策。得溯張騫萬里源。若與黃流較源委。此山遠欲抵崑崙。

遊淮陰柳衣園憶京寓蝶夢園

誰家池館傍淮濱。薄暮風光潑眼新。初月殘陽交弄影。綠楊紅杏共扶春。去年花事詩猶在。今日京華迹已陳。但是園林遊便好。莫教苦憶舊芳塵。

舟過小孤山

淼淼潯陽九派流。波心清湛一峯秋。獨撐江漢成孤柱。遠壓金焦在下游。活翠巖邊霜葉樹。淡紅山頂夕陽樓。乘風破浪尋常事。但惜仙磯未泊舟。

登滕王閣

千年詩序至今存。誰見當時棨戟尊。爲有大文射牛斗。才教高閣老乾坤。棟雲簾雨復飛卷。彭澤臨川相吐吞。倚檻獨思百城寄。寒江極目靜無言。

彝陵峽口望蜀江

岷江本是願朝宗。底事巴西繞萬重。峽口山光青似劍。荊門水勢白如龍。吳船快放三千里。蜀客愁歸十二峯。莫問猿聲在何處。綵雲可待種芙蓉。

荊州懷古

紀南山外古荊州。一片江城渺渺愁。春夜梅花沙市月。西風荷葉渚宮秋。蕭梁書畫名猶在。巫峽雲來夢可留。豈有才人不惆悵。未應王粲獨登樓。

自湖南零陵入廣西全州避雨宿湘山寺次日曉發

湘源山下借僧廬。翠嶂清流古畫圖。夜雨瀟瀟聽斑竹。曉雲夢夢望蒼梧。初冬黃葉猶依樹。百里青松盡引途。夾道古松。青蒼蓋天。百里不斷。舊名爲引路松。其間又多雜以丹楓黃葉。怪底古人遊興好。驂鸞飛過洞庭湖。兼謂韓文公呂仙曹唐范石湖。

桂林春望

榕門二月雨餘天。曉霧新晴嫩可憐。山色淨時烘暖翠。李花穠處鬱春烟。閉門豈是陳無己。懶讀將同邊孝先。不爲秀峯留我住。崑崙關已著吟鞭。

桂館春夜初晴

才見春宵晴後天。流連光景未能眠。月如停處當頭近。風到和時撲面圓。廢圃竟無花一朶。荒階惟有石千拳。閉門守黑猶非妙。白不須知是妙乎。

送春日去桂林

人在天涯送遠春。遠春還送欲歸人。風光漸埽纏綿雨。雲水原隨淡蕩身。玉筍峯多通桂驛。木蘭舟小望榕津。祇憐花事成狼籍。那有殘紅上繡茵。

柳州柳侯祠

柳江猶抱柳侯祠。定是風光異昔時。青箬綠荷非舊峒。黃蕉丹荔有殘碑。徙移故蹟頻消瘴。想望高樓合詠詩。多少文章留恨在。鶯嗁花落又羅池。

龍賓道中

柳南山水接龍賓。更度牂牁問遠津。青草氣香疑有瘴。綠榕陰重惜無春。當年木客曾詩客。今日猺人是稻人。四月畬田耕種畢。此閒久已不文身。

上林道中

木棉林外鷓鴣聲。人與青山相抱行。三面翠屏方罨畫。一行白鷺更分明。烟清斥堠郊軍射。水滿畬田猺婦耕。自古百蠻驕遠徼。莫將容易說昇平。

英德道中

殘暑難消白露中。蒲帆猶自趁南風。孤城古塔三叉水。遠雨斜陽半截虹。生翠石看羣玉染。泥金霞愛暮天烘。篷窗盡日閒如此。翻可行程著靜功。

正大光明殿萬壽宴蒙恩親賜杯酒恭紀一首

萬壽稱觥金殿開。至尊手賜赤松醅。膝行前席依龍袞。首戴深恩仰玉杯。既醉福年眞樂只。載歌颺拜亦康哉。敬將慈惠疆臣意。渥灑仁膏到越臺。

渡淮有懷河北諸公

九月黃流楚岸低。迴波又見下靑齊。馬蹏去處皆秋水。鴻爪同時已雪泥。歸夢快醒湖墅上。停雲愁在沁園西。春深聽奏覃懷績。好使桃花漲舊隄。

由南康入蠡澤

兩年詩卷住南州。未向彭湖鼓楫遊。今看匡廬得眞面。竟推左蠡作遨頭。沙光明淨居陽鳥。雪力凊強促夜舟。欲向涪翁問詩派。橫流可要挽江牛。

誠齋榷使達三新構高閣正當海印石之北可以遠眺因名之曰海印閣書其扁

珠江雨後復炎蒸。傑閣初成快共登。窗納白雲山一角。帆收黃浦浪千層。頓除豪氣涼停扇。爲看禪光暮卻鐙。高倚闌干提海印。蓮花池外問南能。

坡公謂嶺南涼天佳月卽中秋不以日月爲斷癸未中秋天涼月佳續其句成一律

涼天佳月卽中秋。況到中秋宿雨收。清露滿城涼滿樹。海光當面月當樓。得閒心氣如雲淡。向老年華似水流。風景安恬波浪靜。使君原是泛虛舟。

癸未秋閱兵粵西道出灕江

灕江爽氣照秋開。閒倚篷窗暮色催。日影倒騰峯頂去。晚涼平貼水邊來。野漁舟小藏巖洞。古堠烟清護石臺。且向萬山深處宿。夢隨殘月四更回。

題崑崙關策騎圖

巡過龍賓 龍州賓州也。龍州卽今之柳州柳城縣。又入邕 州名。卽今南寧府城。秦桂林郡。唐書地理志。邕州本南晉州。 盡將秋色代初冬。一關路阻分雄鎭。百里陰森盡古松。頗有雲山宜策騎。久無夜宴似征儂。時平正恐軍心惰。注目西南十萬峯。 邕州西南。卽廣東欽州之西北。西有十萬大山。接交阯界。

正月二十日學海堂茶隱 福注云。癸未春。大人兼攝撫篆。時六十生辰。避客撫署東園竹林中。有竹林茶隱詩。甲申冬。闢堂于粵秀山以課士。取拾遺記何邵公學海之意以名其堂。今乙酉生辰。又來避客煮茶于此。

又向山堂自煮茶。木棉花下見桃花。地偏心遠聊爲隱。海闊天空不受遮。儒士有林眞古茂。文人同苑最清華。六班千片新芽綠。可是春前白傅家。 白香山茶詩云。綠芽千片火前春。溫庭筠採茶錄。樂天有六班

榮大人生辰與香山同日故末句云

俯廣州城及城北五層樓工成

山如海上駕金鼇跋浪騰雲勢太豪霸氣欲銷千里遠神樓須壓五層高古人頗盡經營力來者何辭匠作勞聖代年逾周代久此城永不有陀囂樓明初建云以厭霸氣者

余屢過羅浮山下皆未入山誠以地方供帳俗習牢不可破滅從徑行殊爲無謂弓刀小隊更非所宜乙酉冬閱兵惠潮六過此山亦惟遙看山色而已

六次羅浮山下過不曾去問鐵橋津祇因俗吏能留我未免名山屢笑人胡蝶聊同故園夢梅花豈向達官春轉因天界三峯遠離合烟雲更有神

桂林東郊耕耤田

粵西春比粵東遲禁火餘寒入古祠石壁嵐光生翡翠水田天影凍玻璃因知桂管催耕雨也似江南布穀時好是農安邊徼靜一郊新綠轉青旗

潯州道中

鷓鴣天氣半晴陰野路荒江取次吟新漲綠齊芳草岸夕陽紅助木棉林雲歸蠻洞開還合春入猺邨淺復深差比陽明多逸興思田行過又邕潯

上巳日東川道中

導江已說岷山遠更遠岷山路萬重青海波瀾皆是雪金沙雲氣尚疑冬大江正源自青海入雲南為金沙江行數千里始會岷江之水于敘州行春我到東川外佳節誰教上巳逢若把此川當曲水一觴流去是巫峯

回省看宜園新綠

竟將萬綠換千紅祇在離家半月中清氣勝於花爛漫午陰比似屋幪幪不嫌牆角山光隔更許橋頭水色同惟有兩般難並綠一雙白鶴一蓑翁

登西臺

登臺終日見昆華滇人稱滇池曰海或曰昆海并太華山則稱曰昆華恰好樓臺住一家玉嶺西橫皆是翠彩雲南現半成霞千村綠稻眞秋色十里清滇即海涯更比樂天州宅壯惜無元九寄詩誇元微之以州宅夸於樂天詩云四面常時對屏障一家終日住樓臺

遊黑龍潭看唐梅二律

千歲梅花千尺潭春風先到彩雲南香吹蒙鳳龜茲笛影伴天龍石佛龕玉斧曾遭圖外劃驪珠常向水中探祇嗟李杜無題句不與逋仙季迪談

鐵石心腸宋開府玉冰魂魄見蘇詩古梅花邊功自壞鮮于手仙樹遂歸南詔家白香山新豐折臂翁詩言宋璟不賞邊功楊國忠貪邊功鮮于仲通喪師南詔事今日太平多雨露當年萬里隔烟霞老龍如見

三滄海試與香林較歲華。

東園花月

驚蟄滇池尙未雷。東園已見雜花開。月從金馬坊邊出。春向五華山外來。卻爲芳林常秉燭。元宵後。梅花已落。桃杏梨花類果花木香皆開。不妨淸夜再登臺。感時兩地成遙憶。鳳沼輕冰江北梅。

牡丹一枝開極大

花大如盤放樣新。一枝何止十分春。高扶浩態恐成醉。勃發豔紅疑是瞋。玉鏡暈開香氣力。紫泥催足暖精神。惟憐南詔詩家少。莫道天涯無麗人。

貴州省城水南新構小閣正對溪山余名之曰翠微閣幷書扁

水南小閣題名後。一段林巒未可忘。黃葉多時有霜氣。翠微空處卽秋光。眼前畫意任舒卷。溪上詩情誰短長。莫怪闌干人倚久。句留淸景是斜陽。

登西臺

每是登臺必解顏。平疇遠接碧雞關。鵝黃鴨綠新秧地。眉翠鬟靑過雨山。趁市船來漁舍外。近華樓在浦雲閒。耕耘已畢農歸臥。喜得民閒官亦閒。

秋園

秋園策杖繞山行。更比春園氣候淸。到處閒花皆有色。許多幽鳥不知名。白梨紅柿攀枝摘。甜菜香茶共

黿烹案牘判完還。把卷夕陽澹似老人情。

暮登東臺

西臺遙對碧雞關。更看東臺金馬山。秋日有情此城郭。夕陽無限好峯巒。未能酒飲須茶飲。縱不朝閒可暮閒。石上席珹清坐久。朱霞照我得酡顏。

戲答家人

非但養心兼養目。高年遠宦少看書。家人勸我言如此。我答家人意可如。豈有劉伶聽戒酒。祇應輪扁老攻車。此中也有長生法。不用三仙飽蠹魚。

東園殘臘

幾曾孤負好年華。如此園林聽放衙。三徑有苔皆步鶴。一年無日不看花。籌邊心力營巢鵲。送臘時光赴壑蛇。除卻雷塘庵外雪。未應春雨更思家。

立幅雪浪石屏高一尺六寸。寬一尺三寸。再用坡公雪浪石七律韻并鐫字曰琅嬛館仿蘇公雪浪齋孫知微畫法

畫仿眉州復定州。宛然濺雪激奔流。驀成水法有藍本。捲出浪花皆白頭。石脈千年磨不滅。江波半幅翦來收。誰能挽得狂瀾住。詩力蘇齋抵萬牛。

紫薇花院後圃坐月壇

卅丈花垣一丈壇。石欄燬茗晚盤桓。風知少女微時好。月向上弦圓後看。園東有古柏二株。客凌見月便遲。竹柏兩人影閒暇。星河萬里指闌干。且休久戀金波色。清露之中邊氣寒。

東園夏日

園池長夏樹扶疏。待到閒時意自如。爲試輕[illegible]去尋鶴。但拋香餌不鉤魚。老年可得惟加飯。結習難除尚著書。俗客何來詩客少。使君家似野人居。末用杜牧之句。

霜降登碧雞臺看西山

霜氣初嚴雨氣衰。碧雞峯色碧參差。況當落日餘霞後。正是塗金刷翠時。堆起佛頭見華頂。磨開銅鏡照昆池。子安山紫潭清句。付此方成絕妙辭。

冬至後大雪

風暖滇池冬不寒。同雲難見彩雲閒。忽飛冰雪鋪千里。直洒來牟飽百蠻。火熱石鑪憐蔀屋。滇人少棉衣。寒則于屋內石阬然薪爲暖。時平鐵甲解邊關。歐陽永叔雪宴詩云。須憐鐵甲冷徹骨。四十餘萬屯邊兵。登臺更向園林去。放眼遙天萬玉山。

擘經室詩錄卷五

七言絕句

兗州道中

平田泉水自成渠．村口秋林日影疏．著我肩輿安穩過．半看黃葉半看書．

瓶中碧蓮

帶得明湖水氣淸．窗前兩日碧雲橫．粉衣零落靑房小．研水簾風一段情．

題海濱獨立圖

山根入海海連天．著我臨崖思渺然．同是蒼茫千古意．不知生後與生前．

東孫淵如同年時初任兗沂曹濟道尙未至山東

濟南亭館傍湖開．湖上秋風且漫催．萬朵荷花五名士．一時齊望使君來．五人謂馬秋藥．桂未谷．武虛谷．顏衡齋．朱朗齋．

小嶞

小窗紗影細如烟．窗外蕉林綠滿天．鷓鴣乍鳴茶半熟．醒來方悟挾書眠．

薄暮重過天台石梁

獨倚長松自詠詩．曇花亭下白虹垂．飛流縱向人間去．莫忘石梁淸激時．

庚申初秋台州獲安南海寇事畢曉發回杭州

海上羣山碧四圍．新涼時候送將歸．秋來天使浮雲薄．不待南風也自飛．

卽事

鵶盤老樹晚來寒．密霰蕭蕭打竹竿．風色滿天雲更緊．絕無情緒倚闌干．

蘇隄春曉

北高峯上月輪斜．十里湖光共一涯．破曉春天靑白色．東風吹冷碧桃花．

入古北口

策馬初迴紫塞間．斜陽閑煞萬重山．晚來小雨西風急．人與秋雲共入關．

渡漳水望銅雀臺遺址

邯鄲南去渡雙漳．銅雀荒臺半夕陽．一樣暮雲流水外．此間偏覺太蒼涼．

分詠歲寒雜物二首

溫研

俗塵滿案拂還多．賴此溫溫一研磨．墨煖易乾寒易凍．筆尖最好是中和．

寒鐙

夜來風雨弄青熒。留照書氈味最清。但有紙窗鐙一點。淒然便得歲寒情。

己巳八月十五日浙江提督邱公良功會福建提督王公得祿於寧波普陀洋十七日先追及蔡牽於台州魚山洋擊之十八日復會擊之於溫州黑水洋沈其船牽及其妻子皆死於海詩以誌慰

八月溫台急水師。孫恩海上族全夷。定知故帥神靈在謂溫州總兵胡公振聲提督壯烈伯李忠毅公看爾長鯨就戮時。蔡逆滅于溫州。敬見御製春勝聯句詩註。

途中小雨

春來何處不風沙。小雨才能醒麥芽。出見野田憔悴色。愧教庭院日澆花。

獨遊萬柳堂

蘆芽蕺蕺柳毿毿。一水瀠洄染蔚藍。但是鷺絲飛到處。管教風景似江南。

同野雲山人小園坐雨

風雨秋園竹樹搖。黃昏時候更瀟瀟。卻如江岸荒庵裏。早掩柴門避晚潮。

木蘭山口

羽林初散木蘭圍。北幕諸藩拜宴歸。剛近重陽試風雨。四山黃葉帶雲飛。

百花洲春晴

曉來濃霧滿江城。緩緩春光湛湛晴。過午日酣風氣暖。水烟山翠不勝情。

泊調弦口

布帆安穩楚江天。橘樹花香野岸前。南望洞庭好春色。華容山碧水調弦。

選樓蠟梅

六載遊蹤未到家。春時每憶選樓花。今年得在樓前過。黃蠟梅開鬢也華。

啜茶

葉暗桄榔孔雀飛。萬山潛蟄起春雷。蠻江新漲綠如酒。此水能無飲一杯。

巡西邊曉發

西風曉起拓邊樓省城西樓名。霜氣初來雨氣收。繞過昆池三十里。碧雞關外萬山秋。由滇省城西二十里至碧雞關。關在碧雞山之凹。山峙滇池西北。

漾濞合江上看月

點蒼山背亂峯堆。漾濞雙流轉百回。雲水萬重山萬里。一輪明月總追來。

梅園晚景

園林薄暝鳥初眠。繞屋梅花香悄然。月色淡黃花淡綠。半朦朧處是春烟。

過點蒼山第十五峯登楊升庵寫韵樓又至大雲堂外觀龍女花

十五峯前洱水涯。舊樓還是野僧家。楚雄垂柳不堪折。折得一枝龍女花。升庵過楚雄作垂柳篇。龍女花惟此地有之。高數丈。花似單瓣白茶花。稍大而韻勝之。皮色亦相似。惟葉長而不脆。或山茶之別種歟。

道光十二年。於外舅處見揅經室詩錄。分古今體爲五卷、共二百七十餘首皆從琅嬛館詩略、文選樓詩存中擇錄而出。不及詩略、詩存之半。俟續錄焉。揅經室詩不拘一格。不事摹擬。抒其性情。惟意所適。嘗聞論詩曰。惟期明其情與事而已。毋客氣也。鍌請于蘇州付刊。外舅許之。十三年刊校畢。孫女壻汪鍌謹識。

右揅經室詩錄五卷。國朝阮元撰。案王蘭泉蒲褐山房詩話、稱先生詩賦而外。精窮經誼。校讐考訂。一本爾雅說文。愛才好士。凡挾一藝之長者。胼藺歸之。相與搜采篇章。鉤稽典故。輯淮海英靈集、兩浙輶軒錄、經籍纂詁諸書。才華甚盛。嚮用方殷。擴之以開物成務之功。進之以正心誠意之學。卓然一代偉人云云。蓋是時先生方巡撫浙江也。湖海詩傳錄其詩廿餘首。讀之已覺根柢槃深。俯視一切。統觀全集。竊嘆其包涵萬象。元氣淋漓。不沾沾於唐宋界限。而博大精深。清轉華妙。先生固不必以詩名。而就詩而論。亦自有垂紳正笏、措天下於泰山磐石之安氣象。以視唐之白文公、宋之歐陽文忠公、明之李文正公、國朝之王文簡公。位置其間。洵無媿色。均足扶輪大雅。獨步當時者也。先生論詩宗旨。錯見於定香亭筆談、小滄浪筆談、廣林詩事等書。宜為後進領袖。或疑海內談詩者。特以名位相推。殆不然矣。是編更於琅環館詩略文選樓詩存中擇其尤雅者。愈覺返虛入渾。著手成春。純任自然。文外獨絕。竊謂洪北江詩話稱先生詩如金莖殘露。色晃朝陽。亦祇就其少作言之。而非確論也。特重梓焉。亦端合黃金鑄子昂之意焉耳。咸豐乙卯百花生日。南海伍崇曜謹跋。

叢書集成初編
揅經室詩録
中華書局出版發行
（北京王府井大街三十六號）
秦皇島市資料印刷廠印刷
一九八五年北京新一版
開本：七八七乘一〇九二毫米 三十二分之一
統一書號：一七〇一八・一五一

